

● ترحب صفحة «رأي الناس» بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٤٥٥٨٨٨٨ ابوظبي - فاكس ٤٥١٦٥٢ ابوظبي ص. ب ٧٩١ ابوظبي.



مطلوب اضاءة شارع السيجي - الفجيرة حيث ان الضغط عليه عبر جدا الى جانب وجود الكثير من الحيوانات السائبة تتحرك على هذا الطريق مما يؤدي الى حوادث مؤلمة تروح ضحيتها ارواح بريئة. نأمل من الجهة ذات الاختصاص سرعة الاستجابة حفاظا على ارواح مستخدمي هذا الطريق.

حيث الناس

● في لقاء مع بعض الطالبات

● تعليم اوقات المذاكرة والتركيز

● من اهم الامور لوقت المذاكرة

● العن: فاطمة المطوع ● النجاح والتفوق يحققهما الطالب او الطالبة ببذل المزيد من الجهد والاجتهاد والتأثير خاصة في ايام الامتحان. ويتبع هذه القاعدة العديد من الطلاب والطالبات. وفي اللقاء التالي مع بعض الطالبات نتعرف على اسلوبهن في المذاكرة.

● المذاكرة وحل الواجبات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

● الطالبة مريم الظاهري تقول: تفوتني في الدراسة مرجع لعدة اسباب منها انني اقوم بخمير التروس بالمثل وتساخني والدي في شرح بعض المواد الصعبة. وكذلك التركيز في الامتحان اثناء الحصص يساهم في فهم المادة ولذلك عند بدء الامتحان يسهل علي مراجعة الفروض.

● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.

● تركيز والانتباه مهم اثناء الاختبارات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.

● تركيز والانتباه مهم اثناء الاختبارات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.

● تركيز والانتباه مهم اثناء الاختبارات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.

● تركيز والانتباه مهم اثناء الاختبارات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.

● تركيز والانتباه مهم اثناء الاختبارات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.

● تركيز والانتباه مهم اثناء الاختبارات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

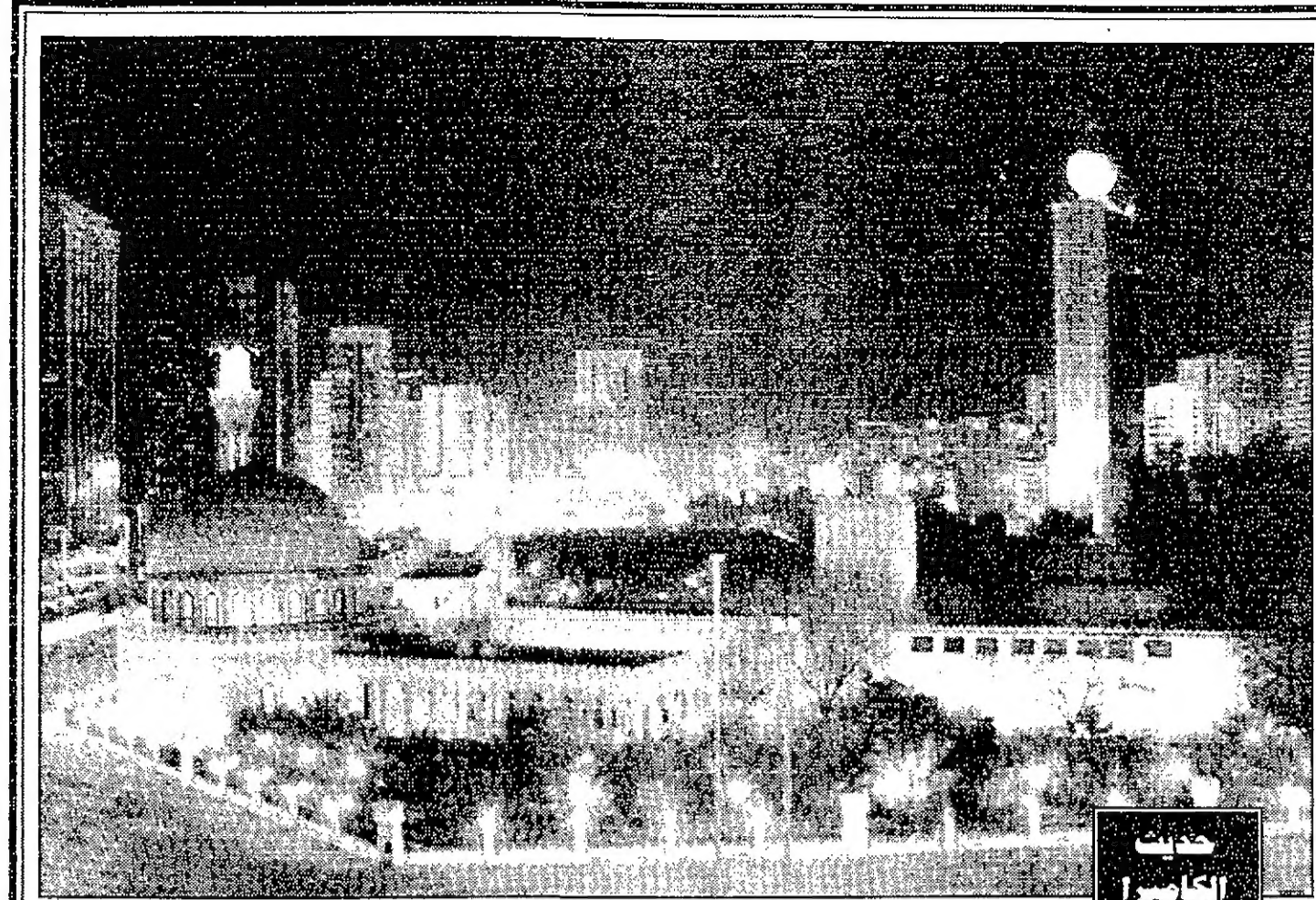
● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.

● تركيز والانتباه مهم اثناء الاختبارات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.

● تركيز والانتباه مهم اثناء الاختبارات. ● مودة جمعة مبارك تقول: ان ما يساعد على النجاح في الدراسة هو الفهم والالتجاذب والاجتهاد. وعندما اجد صعوبة في فهم موضوع ما، اعود للمعلمة واسألها عنه. وعند مذكرتي في المنزل ابدأ بالاسهل ثم الصعب وان استطعت ان استوعب المواد الدراسية.

● غراء العامري تقول: يجب ان نبتدئ من ان نضع جدولاً للمذاكرة الجادة التي تساعد على احراز النجاح وان نبدأ بالمادة السهلة وان نركز اثناء مراجعة الفروض.



ليل أبوظبي هادئ.. وجميل تصوير: احمد مرزوق.

الشباب ضحايا حوادث المرور



● الدكتور احمد عبدالعزيز النجار.

حوادث وتغيرات في العوامل الجوية ومناخية. ● العمل على تصميم اللوحات الارشادية والعلامات المرورية حسب المواصفات والاساليب العلمية، بحيث تتميز في اشاراتها الزمنية باليساسة والوضوح، وسهولة فهمها وقراءتها بالنسبة لجميع شرائح مستخدمي الطريق، ووضعها في المكان المناسب. ● اثناء معاد تعليم قيادة السيارات تابعة لادارات المرور بالدولة، واعاد برامج ومناهج متطورة لتدريس اصول الامن والسلامة على الطريق. ● اثناء مواقف سيارات الاجرة، وتشديد العقوبات على مخالفة التجاوز والحوادث لضبط السيارات المخالفة على طول الطريق.

● توجيه النشأ الاحصائية الرسمية على مستوى الدولة، وتضمينها جميع البيانات الاساسية المتعلقة بالنشأ. من حيث النوع، العمر، الجنسية... الخ. وانواع رخص القيادة، والبركات وانواعها، والحوادث المرورية وانواعها. الخ. التي تفيد المسؤولين في تنظيم حركة المرور وضمان سلامة السير. وكذلك في اجراء البحوث والدراسات العلمية حسب التخصصات المختلفة.

● العمل على اصدار قانون يحدد المواصفات الفنية، لسلامة السيارات، ومدى ملائمتها للبيئة المحلية، وعدم استيراد السيارات ذات السرعات العالية. ● تشديد العقوبات على المخالفين. ● عقد دورات تدريبية متخصصة لرجال المرور ومخططي الحوادث. في مجال الهندسة المرورية. ● دراسة امكانية اجراء اختبارات نفسية وذهنية للحصول على رخص القيادة وتحديثها، بالإضافة الى الاختبارات النظرية والعملية المعمول بها.

● التنسيق بين ادارات المرور بالدولة، وادارات مدسة الطرق، بهدف تبادل الخبرات والبيانات، والاستفادة منها في مجال تصميم واثناء الطرق حسب المواصفات الفنية لسلامة المرورية.

● تعميم استخدام اجهزة الارشاد المرورية، مثل رجال المرور والانقاذ والدفاع المدني والاعمال ومناشيه، تعمل على التنسيق والاشتراك مع اجهزة الرسمية في مواجهة مشكلة المرورية ومكافحتها على المستوى الاجتماعي.

رأي رأي

تابعت ماشر من نتائج واحصائيات عن حوادث المرور. وكما تأملت لان فئة الشباب هي من أكثر فئات المجتمع التي ترتكب الحوادث والمخالفات المرورية كما يشكون مايقارب من نصف اجمالي الضحايا من الجرحى والوفيات، ولذلك تبادر الى الذهن عدة استفسارات وهي:

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

● هل تعميم نظام النقاط السوداء المطبق في بعض امارات الدولة يمثل حلاً جزئياً للمشكلة المرورية؟ ولماذا لا يتم اجراء ابحاث ودراسات لرصد المشكلة المرورية بوصفها احدى المشاكل التي تستحق ابحاثها وتشمل شرائح عديدة في مجتمعنا الناجم؟

ماذا نريد من الاعلام؟

يشكل الاعلام احد مصادر المعرفة والتوجيه للرأي العام في أي مجتمع، كما يشكل احد مصادر التربية لفكر وسلوك المتأثر به، ومن هنا تأتي اهميته وخطورته، ولذا اعتنت جميع الدول بالاعلام - حتى الدول المتخلفة ثقافياً - فقد تؤخر مشاريع التنمية الاقتصادية او البنية الاساسية ولكنها لا تؤخر المشاريع الاعلامية، حيث يلاحظ ان بعض الدول الاسيوية والاقربيقية - مثلاً - تعيش حالة من التخلف المادي

والاقتصادي، ومع ذلك تتوسع في انشاء المؤسسات الاعلامية كالسفن والاذاعة والتلفزيون والصحافة، لأنها تعتقد ان تلك المؤسسات تسهم في تبليغ الرأي الرسمي الذي يضمن سيطرتها على سير الامور في تلك الدول. ومن العجيب ان بعض تلك الدول تتوقف فيها مشاريع اساسية كانشاء المستشفيات والمدارس ولا تتوقف فيها اجهزة الاعلامية.

وقد اهتمت الدول الكبرى بالاعلام باعتباره وسيلة للسيطرة والغزو الفكري الذي يعد مقدمة للغزو الاستعماري العسكري او نتيجة لهذا الغزو حيث يستمر في تسخير الدول والشعوب الضعيفة للتعبئة الاستعمارية من خلال التغطية الفكرية التي تشكل اخطر انواع التعبئة حيث تصبح الشعوب الضعيفة مسلوكة الارادة والحركة وتابعة للقوى الكبرى التي تتحكم في مصيرها.

ولا شك ان الاعلام في عالمنا العربي الاسلامي له سياسات واهداف محددة حيث تسعى الاجهزة الاعلامية - الى تكوين الرأي العام الوطني الذي يساعد على ترابط ابناء الشعب الواحد من اجل تقوية الجبهة الوطنية ولا شك ان هذا الهدف من اهم الاهداف التي تسعى اليها الاجهزة الاعلامية بمختلف انواعها، فالشعوب العربية الاسلامية تتعرض لحاولات شتى لهدم وحدتها وتفتيت صفها واتساع الفجوة بينها، والوسيلة الاعلامية هي الوسيلة المهيبة للقيام بدور ريادي في تجميع هذا الصف والحفاظ على وحدته اذا هي التزمت بالواجبات والمواظبات التي تحقق لها هذه الغاية ومن ذلك:

● التمسك بروح الفريدي، فلم تعد المؤسسات الاعلامية تعبر عن رأي الفرد فيها وانما تعبر عن امثال وطموحات الامة والشعب، والمطلوب من هذه الاجهزة ان تجعل هذه الامال التراس الذي يضيء لها الطريق.

● ان هناك ضوابط تحقق للموسيلة الاعلامية دورها في المجتمع فهي تضع ضوابط لما تقدمه للمتأثر بها، فمحتجعاتها ليست كالمحتجعات الشرقية او الغربية التي اطلق بعضها من كل اسرار ولم يعد هناك معايير ومعايير محددة تفرض بين الفضيلة والزلية، وبين الحق والباطل، بل اصحت هذه المعايير متغيرة بين يوم وآخر، فما كان بالاسل فضيلة يمكن ان يصبح اليوم رذيلة، وما كان باطلا يمكن ان يكون اليوم مقبلاً، اما مجتمعاتنا فعمل الرغم من ذلك بكثير من المؤثرات الاجنبية الا انها مازالت تملك رصيدها كبراً من الفطرة القاسية على القيم والمبادئ والاخلاق التي تنطلق من عقيدتنا الاسلامية السمحاء التي ترسم لنا الطريق في كل جوانب حياتنا، ومن هنا فان هذه القيم والمبادئ لا بد ان تكون ضوابط محددة لما تقدمه الوسيلة الاعلامية ولا بد ان تراعى من خلال جميع ما يقدم للقارئ والمتأثر والمتسم.

● مساهمة الوسائل الاعلامية في التنمية الشاملة للمجتمعات من المهاد الرئيسية التي يجب ان تضطلع بها تلك الوسائل، فمحتجعاتنا تحتاج الى كل جهد بشري من اجل البناء والتكوين وقد اخذت مجتمعاتنا بمشروعات التنمية في مختلف جوانبها وجعلت الانسان محور هذه المشروعات التي لا يمكن تحقيقها الا من خلال تنمية بشرية تجعل من هذا الانسان عنصراً فاعلاً متحركاً متجاوباً مع كل ما يخدم وطنه ويحقق له السعادة والرفعة في كل المجالات.

ناصر فرج التميمي العن

رمة زاهر. من المناطق الجديدة في العين التي اشيدت فيها مجموعات من القلل الرافية والتي يصل عددها تقريبا الى ٥٠ قفلاً.

ومنذ سنة، ونحن نطالب برصف الطرق في هذه المنطقة وشرق البحاري، وفي كل مرة نتلقى نفس الرد من البلدية وهو: بعد شهرين.. بعد ثلاثة.

والامر صعب ما نعالجه من جراء عدم رصف شوارع المنطقة، فانهي مثلاً اترك سيارتي على الطريق العام، واركب سيارة اخرى لاصل الى بيتي؛ وهذا لا يدره الكثيرون من اهل المنطقة. لقد راجعنا كثيراً دون جدوى.. فمتي يتم ذلك؟

محمد علي عن سكان رمة زاهر

رمة زاهر. من المناطق الجديدة في العين التي اشيدت فيها مجموعات من القلل الرافية والتي يصل عددها تقريبا الى ٥٠ قفلاً.

ومنذ سنة، ونحن نطالب برصف الطرق في هذه المنطقة وشرق البحاري، وفي كل مرة نتلقى نفس الرد من البلدية وهو: بعد شهرين.. بعد ثلاثة.

والامر صعب ما نعالجه من جراء عدم رصف شوارع المنطقة، فانهي مثلاً اترك سيارتي على الطريق العام، واركب سيارة اخرى لاصل الى بيتي؛ وهذا لا يدره الكثيرون من اهل المنطقة. لقد راجعنا كثيراً دون جدوى.. فمتي يتم ذلك؟

محمد علي عن سكان رمة زاهر

رمة زاهر. من المناطق الجديدة في العين التي اشيدت فيها مجموعات من القلل الرافية والتي يصل عددها تقريبا الى ٥٠ قفلاً.

ومنذ سنة، ونحن نطالب برصف الطرق في هذه المنطقة وشرق البحاري، وفي كل مرة نتلقى نفس الرد من البلدية وهو: بعد شهرين.. بعد ثلاثة.

والامر صعب ما نعالجه من جراء عدم رصف شوارع المنطقة، فانهي مثلاً اترك سيارتي على الطريق العام، واركب سيارة اخرى لاصل الى بيتي؛ وهذا لا يدره الكثيرون من اهل المنطقة. لقد راجعنا كثيراً دون جدوى.. فمتي يتم ذلك؟

محمد علي عن سكان رمة زاهر

رمة زاهر. من المناطق الجديدة في العين التي اشيدت فيها مجموعات من القلل الرافية والتي يصل عددها تقريبا الى ٥٠ قفلاً.

ومنذ سنة، ونحن نطالب برصف الطرق في هذه المنطقة وشرق البحاري، وفي كل مرة نتلقى نفس الرد من البلدية وهو: بعد شهرين.. بعد ثلاثة.

والامر صعب ما نعالجه من جراء عدم رصف شوارع المنطقة، فانهي مثلاً اترك سيارتي على الطريق العام، واركب سيارة اخرى لاصل الى بيتي؛ وهذا لا يدره الكثيرون من اهل المنطقة. لقد راجعنا كثيراً دون جدوى.. فمتي يتم ذلك؟

محمد علي عن سكان رمة زاهر

رمة زاهر. من المناطق الجديدة في العين التي اشيدت فيها مجموعات من القلل الرافية والتي يصل عددها تقريبا الى ٥٠ قفلاً.

ومنذ سنة، ونحن نطالب برصف الطرق في هذه المنطقة وشرق البحاري، وفي كل مرة نتلقى نفس الرد من البلدية وهو: بعد شهرين.. بعد ثلاثة.

والامر صعب ما نعالجه من جراء عدم رصف شوارع المنطقة، فانهي مثلاً اترك سيارتي على الطريق العام، واركب سيارة اخرى لاصل الى بيتي؛ وهذا لا يدره الكثيرون من اهل المنطقة. لقد راجعنا كثيراً دون جدوى.. فمتي يتم ذلك؟

محمد علي عن سكان رمة زاهر

رمة زاهر. من المناطق الجديدة في العين التي اشيدت فيها مجموعات من القلل الرافية والتي يصل عددها تقريبا الى ٥٠ قفلاً.

جمعية أبوظبي التعاونية

شتموا بالطبيب الانسانة مثل الشوكولا، الجيبة، الخبز، الطبيب، البسكويت، المياه المعدنية، الحلوى والكثير غيرها في جميع فروع جمعية أبوظبي التعاونية في أبوظبي.

١٣ أبريل - ٢٢ أبريل ١٩٩٤

أوقات العرض في كل الفروع: ١٠ صباحاً - ١٢ ظهراً و ٦ - ٩ مساءً.

«مع النفس العاصية»

يعيش طويلاً، والله تعالى يدعوه ونذله للعودة إليه: «ثم بان لذين أموا ان تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون»

فلماذا لا نشتر من ساعد الجد بالصاحب النفس العاصية؟! ولماذا لا نعتابها على التفریط والتقصير؟! ألا تعلم ان العزيمة القوية والارادة المتينة من أولى مميزات التوبة من الذنوب؟!

أنا الله نسي شأن العار الآخرة: «يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود لو ان بينها وبينه أمداً بعيداً»

قال كل من سكن الإيمان قلبه بالفطرة: عد الى ربك الواسع المغفرة، الجميل السر، الكريم الصفح، الذي يغفر عن الذنوب منها عظمت.. وهيا الى ساحة الطاعة، لتبديها بشؤون حياة العودة الى الله - عز وجل - ونا من خاف مقام ربه ونهى النفس عن البوى فإن الجنة هي المأوى.

عبدالحكيم بن سالم الشايع - رأس الخيمة

يستمرى بعض العصاة من المؤمنين ما هم فيه من المعاصي، ويصورون في محاربة الله الديان في أي وقت.. فافتراف الذنوب عنهم متعة، ولذلك الدنيا لديهم أنس.. والاوزار على ظهورهم تنمو حتى يصير كالجالبال الراسيات.

يا أيها العاصي الى كم في البوى واللبس ما تخشى مقام الموعد الصبر عن شهوات نفسك توبة فائتت وغسلت شهوة لم تتردد تحمد هناك إذا هواك تركته

يا سعد تسعد بالنعاش الازعد إن شئت نيل الفخر فاصبر واصطر إن الفاسخ في الطريق الأبعد

تلك النفس العاصية، اذا ذكرت بالتوبة، والإنابة قال صاحبها: ليس هذا مودعاً، ولكن عندما اكبر.. وكأنه يجرم بان

عبدالحكيم بن سالم الشايع - رأس الخيمة

دائرة الصحة والخدمات الطبية

دبي

تعلن دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي عن حاجتها لشغل وظيفة (ميدلي) ضمن الشروط التالية:

- ١- ان يكون المتقدم حائزاً على البكالوريوس في الصيدلة والعلوم الصيدلانية او مايعادلها من جامعة معترف بها
- ٢- خبرة لا تقل عن سنتين بعد التخرج (تفضل خبرة المستشفيات).
- ٣- ان يكون المتقدم محبداً للغة الانجليزية.

على الراغبين في التقديم والذين تتوفر فيهم الشروط المبينة اعلاه ارسال السيرة الذاتية مرفقاً بها صور من الشهادات العلمية والعملية ومسورة عن جواز السفر مع ذكر رقم الهاتف في العنوان التالي:

قسم التوظيف - دائرة الصحة والخدمات الطبية

ص.ب: ٤٥٥ - دبي

ملاحظة:

عدم رد الدائرة يعتبر اعتذاراً منها.

تتفاوض مع دول خليجية مؤسسة مالية تقترح إنشاء صندوق للشرق الوسط لدعم رءوس الأموال في المدى الطويل

الدوحة - رويتر: قالت مؤسسة «جاردن فليمنجر» وهي مؤسسة مالية أول أمس أنها تتفاوض مع دول عربية بالخليج لإنشاء صندوق للشرق الأوسط لتعويض خسائر رؤوس الأموال الطويل الأجل عن طريق إنشاء صندوق مالي مرن. وقال نيكولاس لاسدن مدير «فليمنجر هولدنجز» لمنطقة الخليج ومقره البحرين: «إن اعتقادنا السائد أنه في غضون السنوات القليلة القادمة ستسمح حكومات (الخليج) بمساهمة اجنبية أكبر في اقتصادياتها، ونأمل بأن نشارك بصورة كبيرة فيها».

وكان لاسدن يتحدث أمام ندوة في قطر عن: «الاستثمار في

طيران الامارات تحقق رقما قياسيا جديدا في الشحن

دبي -الاتحاد: حققت الامارات للشحن الجوي رقما قياسيا جديدا في الشحن على متن طائرة إيرباص ٣٠٠ - ٦٠٠ والذي يعتبر الأعلى من نوعه حتى الآن. وحملت الرحلة ٥٠٥ القاصدة من بومبي ٢٤ الفا و ٣٥٥ كيلوجراما من الركاب إضافة إلى حمولتها من امتعة وعلب وكنات - الامارات - قد حققت رقما قياسيا على خط بطي قدره ٣٤ الفا و ٨٧ كيلوجراما على الرحلة رقم ٧٠٣ ويذكر ان لطيران الامارات ١٥ رحلة اسبوعية الى بومبي و ٧ رحلات الى دلهي.

نظمها طيران الخليج اختتام دورة تدريبية لمديري مكاتب السفر والسياحة بأبوظبي

اختتمت امس فعاليات الدورة التدريبية الأخيرة لمدري مكاتب السفر والسياحة في ابوظبي التي اقيمت بمركز التدريب التابع لشركة طيران الخليج في ابوظبي واستمرت يومين. وأوضح السيد محمد راضي مدير المبيعات الإقليمية لطيران الخليج ان هذه الدورة التدريبية المكثفة اشتملت على موضوعات نظرية وتدريبية عملية ومناقشات عملية ادارها أحد خبراء طيران الخليج من العاملين بمركزها الرئيسي بالبحرين حيث جرى التركيز على استخدامات الكمبيوتر لتعليمات الحجز الآلي بنظام (الصفى) والاساليب الجديدة في إصدار التذاكر وتحديد الأسعار وترتيب الخدمات المختلفة وفقا لرغبات المسافرين.

١٠ ملايين دينار أرباح بنك البحرين والكويت

المنامة - و.ا.ح: حقق بنك البحرين والكويت اربحا كبيرة خلال عام ١٩٩٣ بلغت ١٠ ملايين و ١٠٠ ألف دينار بزيادة ١٠٨ بالمائة عن ارباح ١٩٩٢. وقد وافقت الجمعية العمومية للبنك اول امس على توزيع ٥ ملايين و ٦٩٠ ألفا و ٦٢٥ دينارا على المساهمين. وجاء هذا التوزيع بعد حوالي ١٠ سنوات من التوقف عن منح ارباح للمساهمين بسبب الظروف الخارجية التي تعرض لها البنك. وقد وافقت الجمعية على توزيع ارباح على المساهمين بواقع ١٠ فلسين عن كل سهم الى ما يوازي ١٠ بالمائة من رأس المال المدفوع كما وافقت ايضا على تحويل مبلغ ١,٨ مليون دينار الى احتياطي القانوني.

عباش والمسؤولون بغرفة دبي يبحثون مع الوفود الاسترالي زيادة التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بين البلدين استراليا ترحب باقامة مشروعات صناعية مشتركة وبالمستثمرين من الامارات



معالي سعيد عباس مع وزير التجارة الأسترالي والوفد المرافق (تصوير فلاح حيدر).

في محادثات بغرفة الشارقة رئيس غرفة التجارة العربية البلجيكية يدعو لتوسيع دور القطاع الخاص

الشارقة -الاتحاد: دعا ولي مفوض رئيس الغرفة العربية البلجيكية الدكتور عبد الله النومان رئيس اتحاد غرف التجارة دول مجلس التعاون الخليجي ورئيس اتحاد غرف الدولة ورئيس غرفة الشارقة مع رئيس غرفة التجارة الغربية البلجيكية وحضره سعادة نسيب بطوط المحقق التجاري بالسفارة البلجيكية لدى الامارات والسيد مارك بالاسود مدير الشؤون الاقتصادية بالغرفة البلجيكية الى الامم العام للفرقة المشتركة. وتناول الاجتماع استعراض أنشطة وخدمات غرف التجارة وسبل دعم دورها فنيا وماليا لتسهم في توثيق العلاقات التجارية بين مختلف قطاعات القطاع الخاص. كما تطرق الاجتماع الى بحث وسائل تنمية التعاون بين المستثمرين رجال الأعمال للاستفادة من مزايا وحوافز الاستثمار والتجارة وخاصة في ضوء التغيرات الجديدة بعد توقيع اتفاقية (الجات).

وقد اشداد رئيس الغرفة العربية البلجيكية الدكتور عبد الله النومان رئيس اتحاد غرف التجارة دول مجلس التعاون الخليجي ورئيس اتحاد غرف الدولة ورئيس غرفة الشارقة مع رئيس غرفة التجارة الغربية البلجيكية وحضره سعادة نسيب بطوط المحقق التجاري بالسفارة البلجيكية لدى الامارات والسيد مارك بالاسود مدير الشؤون الاقتصادية بالغرفة البلجيكية الى الامم العام للفرقة المشتركة. وتناول الاجتماع استعراض أنشطة وخدمات غرف التجارة وسبل دعم دورها فنيا وماليا لتسهم في توثيق العلاقات التجارية بين مختلف قطاعات القطاع الخاص. كما تطرق الاجتماع الى بحث وسائل تنمية التعاون بين المستثمرين رجال الأعمال للاستفادة من مزايا وحوافز الاستثمار والتجارة وخاصة في ضوء التغيرات الجديدة بعد توقيع اتفاقية (الجات).

دبي - ابراهيم احمد: التجارة الأسترالي والوفد المرافق له مجلات تطوير التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بين الامارات واستراليا.

أكد الوزير الأسترالي خلال اجتماعه معالي سعيد عباس وزير الاقتصاد والتجارة ومعالي بوب ماكولان وزير التجارة الأسترالي والوفد المرافق له مجلات تطوير التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بين الامارات واستراليا. وقال الوزير الأسترالي ان هناك اتفاقا تم التوصل اليه بين البلدين في اقامة مشروعات صناعية مشتركة. وقال الوزير الأسترالي ان هناك اتفاقا تم التوصل اليه بين البلدين في اقامة مشروعات صناعية مشتركة. وقال الوزير الأسترالي ان هناك اتفاقا تم التوصل اليه بين البلدين في اقامة مشروعات صناعية مشتركة.

البنك السعودي - الأمريكي يضاعف رأس مساهمه الى ٢٤ مليار ريال خلال ميايمو القادم

المنامة - رويتر: قال جيمس كوليتز عضو مجلس الادارة المنتخب بالبنك السعودي - الأمريكي وهو من اكبر البنوك اربحا في المملكة العربية السعودية ان البنك يزمع خصاصة رأسماله الشهر القادم من خلال جمع أموال دون اللجوء الى مصادره خارجية. وقال كوليتز ان البنك طرح الفكرة على حملة الاسهم ودعا الى عقد اجتماع لهم يوم ١٤ مايو القادم للحصول على موافقتهم. ويمتلك سيتي بنك التابع لمؤسسة سيتي كورب ٣٠ بالمائة من البنك السعودي - الأمريكي.

١٥% زيادة في صادرات الامارات من الخضروات والفواكه الى دول التعاون

دبي - و.ج.د: راتب: بنسبة ١٥٪ بسبب نقص العرض منها خاصة لاصناف معينة كالملوخية والباذنجان والفاصوليا والكوسا واستقبلت سوق الحرة بدبي خلال الاسبوع الماضي ما بين ١٦٠ و ٢٠٠ براد وشاحنة قادمة من الدول الاسلامية والعربية المظلة على البحر المتوسط وحواي ١٥٠ سيارة محملة بانتاج مزارع الامارات الشمالية من الخضروات. وازدادت الصادرات من ارض مساحات كبيرة من البصل والثوم والخضروات والفواكه بسوق الحرة بدبي ان المملكة العربية السعودية جاءت في المركز الاول تليها دولة الكويت فالدولة قطر والبحرين وسلطنة عمان.

شركة الفطيم الهندسية تقيم معرضا للمنتجات الكهربائية

اقامت مؤخرا شركة الفطيم الهندسية كبرى شركات الادوات الكهربائية في الامارات معرض المنتجات الكهربائية والادوات المنزلية ومكيفات الهواء الحديثة في الاسواق المحلية المنتجة تحت اشراف شركة عالمية في فندق انتركونتيننتال ابوظبي. قدمت شركة الفطيم الهندسية مائة جيدة مجموعة المكيفات والثلاجات المطورة بشكل كامل وتم ادمج حزمة مائة منتجات احدث، من طريق عرض كافة انواع مكيفات الهواء من نوع النافذة والاسبليت يونت والوحدات الكبيرة بالإضافة الى التلاجات والغريزرات، ساهم في الاشراف على المعرض رندة السيد / جيه كبريت المدير العام ومبارك محمد الصديري مدير التطوير التجاري بأبوظبي.

مؤسسة آدم وحواء التجارية... وكتالوجات ازياء جديدة

تعتبر مؤسسة آدم وحواء التجارية من ابرز المؤسسات الرائدة وكوكبة لا شهر للكتالوجات المتخصصة في الازياء النسائية والاولاد ايضا من كاتالوجي ويوك مودا وباراز والاسويسا ولي جراتشيك. حيث تم وصول اعداد جديدة من هذه الكتالوجات لصيف عام ١٩٩٤ وكذلك الاصدارات الاولى من كتالوج برك مودايسا اضافة الى حوالي اكثر من ثلاثين كتالوجا من الاسماء المشهورة عالميا والجدير بالذكر بان مؤسسة آدم وحواء اضافة الى مركزها الرئيسي بأبوظبي يوجد لها فرع في العين.

الفائز بمسابقة مجلس ترويج التجارة والسياحة يزور دبي

يؤد دبي حاليا الفائز بمسابقة كتب الآن التي تنظمها مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي بالتعاون مع مجلة نيزا اسيا وكان موضوع المسابقة هو كتابة مقالة تعبر عن آرائهم والتعبير عن حبهم حول دبي. وقد تم اختيار الفائز عن طريق السحب بالقرعة جرى في مورنج الامارات التي شاركت في المسابقة بتقديم تذاكر سفر درج رجال الاعمال.

المسعود للسفر والخدمات يعلن اسماء الفائزين عن شهر ابريل

تم مؤخرا سحب البطاقات الاربعة بمسابقة ليرتي شارلبي ٩٤ بحضور روجيه بوجمبل مدير عام شركة ليرتي للسيارات ومدير المبيعات وعبد العليم من طيران الامارات. تم مؤخرا اجراء السحب لشهر ابريل الذي يجري المسعود للسفر والخدمات كل اول شهر وهي عبارة عن تذكار سفر مجانية ذهبيا بجملة الى القاهرة وكان من نصيب كل من السيد رضوان علي حسين والسيدة فوزية محمود الجمال والسيد احمد الرشي. ا.عشاش.

المحلات الكبرى تطرح بالأسواق مستحضرات شاتيل للرجال

طرحت مار ازياء جي لاروش الى الاسواق مؤخرا تشكيلتها الجديدة للرجال وصيف ١٩٩٤. وتتميز التشكيلة بمجموعة واسعة من الازياء والاكسسوارات والعبور والمقاييد الجديدة التي تمتد لتشمل كل من تيجت عن الاثارة والجمال. ومن طوط جي لاروش المعروفة عالميا طوط فيديجي للسيدات وداكار ثور وموزونين للرجال.

جبي لاروش

طرحت مار ازياء جي لاروش الى الاسواق مؤخرا تشكيلتها الجديدة للرجال وصيف ١٩٩٤. وتتميز التشكيلة بمجموعة واسعة من الازياء والاكسسوارات والعبور والمقاييد الجديدة التي تمتد لتشمل كل من تيجت عن الاثارة والجمال. ومن طوط جي لاروش المعروفة عالميا طوط فيديجي للسيدات وداكار ثور وموزونين للرجال.

خمس محطات بترول في دبي تنوز بجوائز برنامج حوافز مؤسسة الامارات العامة للبترول

أعلنت خمس محطات بترول في دبي بجوائز برنامج حوافز مؤسسة الامارات العامة للبترول خلال شهر فبراير الماضي لقي البرنامج الذي يستهدف رفع مستويات الكفاءة والامان في محطات المؤسسة البالغ عددها ١٦٦ محطة شعبية كبيرة في اوساط الموظفين والمستثمرين العاملين في تلك المحلات وشملت المحطات الفائزة بشهادات التقدير عن شهر فبراير كلاً من: محطة الاتحاد ورجح السابعة وابويل وجيما والسعيد.

ويشاهد في الصورة حسن كاطم مدير العلاقات العامة والاعلامات في المؤسسة وعبد الرؤوف كرميسني مدير عمليات التزوين في المؤسسة يقدمان الشهادة التقديرية الى يوسف خان شاه من محطة ابويل.

مشروطة لـتجلاش
باريس - رويترز - تعهدت دول وكالات
ساعة المعونة بتقديم ٢٠ مليار دولار
للمساعدات لتجلاش منافسة ادعى
أفقر دول العالم الإسراع بخطى
الإصلاحات الاقتصادية.
وقال البنك الدولي الذي رأس اجتماعا
استغرق يومين لمانحي المعونات في
بازيس أول أمس ان القروض ستكون
مشروطة بجهود الدول لمكافحة قطاع المرافق.
وقال وزير المالية التجلاش سيف
الرحمن انه لم يصب بخيبة أمل لحدث
المعونات مشروط.



● شغفهاي عادت لتلعب دور البقرة الحلوب للصين.

الاقتصاد في الصحافة العالمية

ترجمة: رفيق الجرجاوي

أسواقها المالية تشهد نموا ملحوظاً

شغفهاي تسعى للقيام بدور «رأس التينين»!

يبدو ان شغفهاي، في ربيع تحولها الاقتصادي، تدفع حتى أكثر المتفائلين تسيماً وقوة. فعدد قليل جداً هم أولئك الذين توقعوا ان تحرك بدهو سريع في إعادة بناء نفسها كمرکز مالي ومصرف جذب للاستثمار الاجنبي.

افتتاحه للعمل في مايو ١٩٩٢ م. وسوق عملات شغفهاي الوليدة سوف تشكل عقلاً لنظام تبادل العملات الوطني. وسوف يتم ربط كل البورصات الاقليمية المهمة في النهاية بمدينة شغفهاي الإلكترونية. ومن المأمول ان يسيل هذا الخطوات نحو جعل البورصات الصينية عملة دولية قابلة للتحويل بالكامل. لكن من المرجح ان يكون التقدم بطيئاً طالما ان أي نظام تبادل وطني إلكتروني لا يزال بعيداً عن التطبيق.

وقريباً سوف تصبح المدينة موطناً لبورصة ذهب تجريبية. سيتم تنظيمها بواسطة بنك شعب الصين. بنك البلاد المركزي، الذي يحتكر تجارة الذهب.

مباشراً، فإن سوق الذهب سوف تقتصر على الشروعات المشاركة بشكل مباشر في صناعة الذهب الصينية، لكن

تدريجياً سوف يسمح لها بالتدخل في بورصة ذهب مفتوحة للجمهور. وقد اشترى مستهلكون صينيون في العام الماضي ٢٢٣ طناً من مجوهرات الذهب

طبقاً لما ذكره مجلس الذهب العالمي، الأمر الذي يجعل الصين رابع أكبر سوق للذهب بعد الولايات المتحدة والهند والسعودية.

وبالرغم من فلة شغفهاي المتنامية بالذات، فقلة عقبات ملحوظة تقف أمام

طموح المدينة الذي لا يتقدم حدود. وهذه تشمل فصول معرفة ضخمة في سكان متعطشين منذ سنوات للاتصال بالعالم الخارجي.

ولمة وفرة من المشكلات، مثل الفجوات في نظام عمل كمبيوتر بورصة السندات الذي يفترض ان يكون متشعباً مع أفضل ما أنتجته تكنولوجيا العصر. وتؤدي فورات التبادل إلى أضرار مستمرة وإداء

التقادم. كما ان الاسواق، وتشمل السندات والسلع المعمرة، تعمل في ظل فضاء يفتقر

للقوانين الوطنية. فالتبادل الداخلي مشكلة مستمرة، خاصة في بورصات السلع، حيث ان بعض أكبر اللاعبين هم

ايضا مؤسسات الدولة الصينية الاحتكارية. وهذا يفرض تهديداً على المستثمرين الأفراد والمؤسسات الصغيرة التي تواجه خطر التعرض لضغوط.

وصياغة قانون سندات جديد وفوائده تبادل سلع تقدم بيده، يعكس صلب

تجار السندات المحليين. ويعترف مدير السوق بالحاجة إلى دعمه لثة دفع اسواق الإيداع التي

تحتوي ركوداً واضحاً للمضي وقد تغيرت حتى الآن دلائل واضحة على النهوض. وهذا الأمر أدى إلى وضع اعصاب

استثمرين المحليين تحت الاختبار حيث راحوا على شكل جماعات يهيمون

الاسهم ويتجهون نحو سندات والسلع المعمرة. فعمل في ظل فضاء يفتقر

للقوانين الوطنية. فالتبادل الداخلي مشكلة مستمرة، خاصة في بورصات السلع، حيث ان بعض أكبر اللاعبين هم

ايضا مؤسسات الدولة الصينية الاحتكارية. وهذا يفرض تهديداً على المستثمرين الأفراد والمؤسسات الصغيرة التي تواجه خطر التعرض لضغوط.

وصياغة قانون سندات جديد وفوائده تبادل سلع تقدم بيده، يعكس صلب

تجار السندات المحليين. ويعترف مدير السوق بالحاجة إلى دعمه لثة دفع اسواق الإيداع التي

تحتوي ركوداً واضحاً للمضي وقد تغيرت حتى الآن دلائل واضحة على النهوض. وهذا الأمر أدى إلى وضع اعصاب

استثمرين المحليين تحت الاختبار حيث راحوا على شكل جماعات يهيمون

الاسهم ويتجهون نحو سندات والسلع المعمرة. فعمل في ظل فضاء يفتقر

للقوانين الوطنية. فالتبادل الداخلي مشكلة مستمرة، خاصة في بورصات السلع، حيث ان بعض أكبر اللاعبين هم

ايضا مؤسسات الدولة الصينية الاحتكارية. وهذا يفرض تهديداً على المستثمرين الأفراد والمؤسسات الصغيرة التي تواجه خطر التعرض لضغوط.

وصياغة قانون سندات جديد وفوائده تبادل سلع تقدم بيده، يعكس صلب

تجار السندات المحليين. ويعترف مدير السوق بالحاجة إلى دعمه لثة دفع اسواق الإيداع التي

تحتوي ركوداً واضحاً للمضي وقد تغيرت حتى الآن دلائل واضحة على النهوض. وهذا الأمر أدى إلى وضع اعصاب

استثمرين المحليين تحت الاختبار حيث راحوا على شكل جماعات يهيمون

الاسهم ويتجهون نحو سندات والسلع المعمرة. فعمل في ظل فضاء يفتقر

للقوانين الوطنية. فالتبادل الداخلي مشكلة مستمرة، خاصة في بورصات السلع، حيث ان بعض أكبر اللاعبين هم

ايضا مؤسسات الدولة الصينية الاحتكارية. وهذا يفرض تهديداً على المستثمرين الأفراد والمؤسسات الصغيرة التي تواجه خطر التعرض لضغوط.

وصياغة قانون سندات جديد وفوائده تبادل سلع تقدم بيده، يعكس صلب

تجار السندات المحليين. ويعترف مدير السوق بالحاجة إلى دعمه لثة دفع اسواق الإيداع التي

تحتوي ركوداً واضحاً للمضي وقد تغيرت حتى الآن دلائل واضحة على النهوض. وهذا الأمر أدى إلى وضع اعصاب

استثمرين المحليين تحت الاختبار حيث راحوا على شكل جماعات يهيمون

الاسهم ويتجهون نحو سندات والسلع المعمرة. فعمل في ظل فضاء يفتقر

للقوانين الوطنية. فالتبادل الداخلي مشكلة مستمرة، خاصة في بورصات السلع، حيث ان بعض أكبر اللاعبين هم

ايضا مؤسسات الدولة الصينية الاحتكارية. وهذا يفرض تهديداً على المستثمرين الأفراد والمؤسسات الصغيرة التي تواجه خطر التعرض لضغوط.

وصياغة قانون سندات جديد وفوائده تبادل سلع تقدم بيده، يعكس صلب

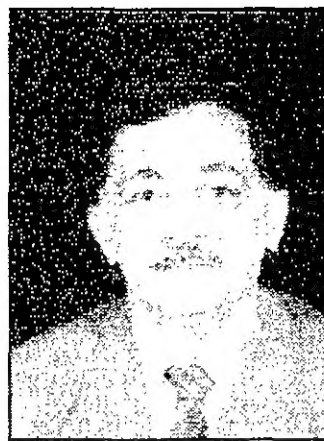
تجار السندات المحليين. ويعترف مدير السوق بالحاجة إلى دعمه لثة دفع اسواق الإيداع التي

تحتوي ركوداً واضحاً للمضي وقد تغيرت حتى الآن دلائل واضحة على النهوض. وهذا الأمر أدى إلى وضع اعصاب

استثمرين المحليين تحت الاختبار حيث راحوا على شكل جماعات يهيمون

الاسهم ويتجهون نحو سندات والسلع المعمرة. فعمل في ظل فضاء يفتقر

مدير مؤسسة الكهرباء في سوريا «للاتحاد» التعاقد على إنشاء ٥ محطات كهربائية لتشغيلها في عام ١٩٩٧ م زيادة انتاج الطاقة وراء الفناء التقنين نمى لتحويل محطات التوليد للعمل بالغاز



● زكي عودة

دمشق - مكتب «الاتحاد»
أجرى الحديث:
عساف عبود

منها في عام ٢٠٠٢. ولربط مع البلاد المجاورة العديد من الفوائد الفنية والاقتصادية منها: ● زيادة وقوفية وضمان استمرار الطاقة الكهربائية في البلدان المشاركة في الربط. ● تأمين احتياط لسد العجز في الحالات الطارئة لأي من بلدان الربط. ● التبادل في الطاقة الكهربائية على أساس اقتصادي يسمح بتوليد الطاقة أو استيرادها بأسعار منافسة. ● الاستفادة من الظروف الجغرافية واختلاف التوقيت الزمني وكذلك الشروط المناخية في البلدان المرتبطة مع بعضها في تبادل الطاقة وتحسين عامل الحمل لمجموعات التوليد وتخفيض الاحتياطي الدوار في كل منها. ● والجدير بالذكر ان سوريا كانت أول الدول العربية التي أخذت زمام المبادرة بالربط مع البلدان المجاورة سواء من لبنان في عام ١٩٧٢ ف ك ف أو مع ومن ثم مع الكويت ٢٠٠٢ ف ك ف أو مع الأردن في عام ١٩٧٧ ف ك ف أو مع ومن ثم مع العراق ٢٠٠٢ ف ك ف.

الاستفادة من الغاز
● متى ستحول كل المحطات إلى الغاز وما فوائد ذلك؟

لقد وضعت الدولة خطة متكاملة للاستفادة من الغاز الطبيعي وحلته محل الوقود السائل في إطار الجهود للتحفاظ على البيئة من جهة ولتوفير الوقود لغرض التصدير الخارجي من جهة أخرى. وقد قامت المؤسسة بتحويل بعض مجموعات محطة توليد حريرة وتعمل حالياً بمجموعتين منها على الغاز وتنتج تحويل بقية المجموعات لتعمل على الغاز كما قامت بتحويل المجموعة الثانية في محطة تشرين الحرارية على الغاز وتعاقدت المؤسسة على مجموعات غازية سواء بادرة مركبة أو بادرة بسيطة لتعمل على الغاز وتحاول جاهدة للاستفادة من الغاز المتوفر وزيادة عدد هذه المجموعات على ضوء خطة وزارة النفط في استثمار الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الغاز الطبيعي في سوريا.

الربط الخامس بين سوريا والأردن

والعراق ومصر وتركيا أين وصل وما هي فوائده؟

لقد تم توقيع اتفاقية الربط الخامس من قبل وزارة الطاقة في كل من سوريا والأردن ومصر وتركيا والعراق في اجتماع الذي عقد في دمشق في شهر نوفمبر الماضي كما تم توقيع الاتفاقيات التنفيذية الثمانية بين الدول المشار إليها أعلاه في شهر يناير ١٩٩٤ م.

وسيتم تنفيذ الربط على ثلاث مراحل

كما يلي:

المرحلة الأولى وتشمل الربط بين مصر - الأردن - سوريا - تركيا وسيتم تنفيذها والانتهاج منها عام ١٩٩٧ م.

المرحلة الثانية: وسيتم الانتهاء منها في المرحلة الثالثة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ١٩٩٨ م.

المرحلة الثالثة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ١٩٩٩ م.

المرحلة الرابعة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٠ م.

المرحلة الخامسة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠١ م.

المرحلة السادسة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٢ م.

المرحلة السابعة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٣ م.

المرحلة الثامنة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٤ م.

المرحلة التاسعة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٥ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٦ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٧ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٨ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٠٩ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٠ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١١ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٢ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٣ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٤ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٥ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٦ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٧ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٨ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠١٩ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٠ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢١ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٢ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٣ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٤ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٥ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٦ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٧ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٨ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٢٩ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٣٠ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٣١ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٣٢ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٣٣ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم الانتهاء

منها في عام ٢٠٣٤ م.

المرحلة العاشرة: وسيتم

في حفل عائلي تمت خطوبة عملاء الدين شحاتة على الأنسة عزة السيد عبد الرحمن.. ألف مبروك وتهنئة من الأهل والأصدقاء.

من أرسيف المتفوقين



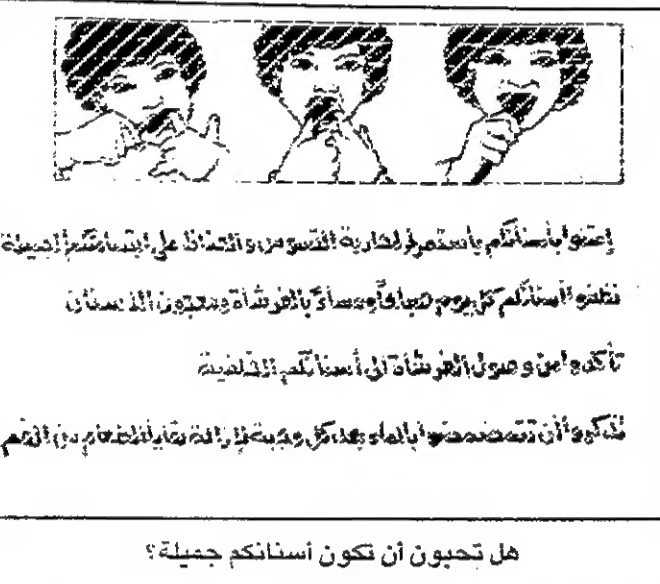
○ سيف عبدالله علي سعيد علوان طالب بالصف الخامس الابتدائي بمدرسة تحت الإعدادية حصل على مجموع ٦٦٨ درجة وعن تفوقه يقول: انتبه دائما لشرح الأستاذ وأؤدي واجباتي بانتظام في البيت. أوصي بممارسة الموسيقى وأنمي أن أصبح ضابطا في الشرطة. وأصبح زملائي بالذاكرة الجادة والبعد عن اللعب والابتعاد لشرح المدرس.



○ محمد حسن إبراهيم العيسى طالب بالصف الأول الابتدائي بمدرسة الخزان الابتدائية للبنين حصل على نسبة نجاح بلغت ٩٨٪ وذلك بسبب متابعتة المستمرة لدروسه وقراءاته للموسوعات والكتب المفيدة. ومحمد يهوى استخدام الكمبيوتر ويقتنى أن يكمل دراسته العليا في المستقبل. وقد حصل على المركز الأول على مستوى فصول الصف الأول الابتدائي وذلك بمجموع ٥٩٠.



○ سيف عبدالله علي سعيد علوان طالب بالصف الخامس الابتدائي بمدرسة تحت الإعدادية حصل على مجموع ٦٦٨ درجة وعن تفوقه يقول: انتبه دائما لشرح الأستاذ وأؤدي واجباتي بانتظام في البيت. أوصي بممارسة الموسيقى وأنمي أن أصبح ضابطا في الشرطة. وأصبح زملائي بالذاكرة الجادة والبعد عن اللعب والابتعاد لشرح المدرس.



أعزوا أبنائناكم بأستمر في هذا المسار من التفوق على أبنائناكم في المستقبل. تأذكروا من أصولنا العربية التي أعزناكم بها. ولذكروا أن الله عز وجل يحب من كان ذا فضل.

أنشطة المدارس

مدرسة الفارابي الابتدائية تستضيف مسابقة حفظ والقصاء الشعر

استضافت مدرسة الفارابي الابتدائية للبنين عددا من طلبة منطقة ابوظبي التعليمية المشاركين في مسابقة حفظ والقصاء الشعر والتي تجرى على مستوى الدولة.



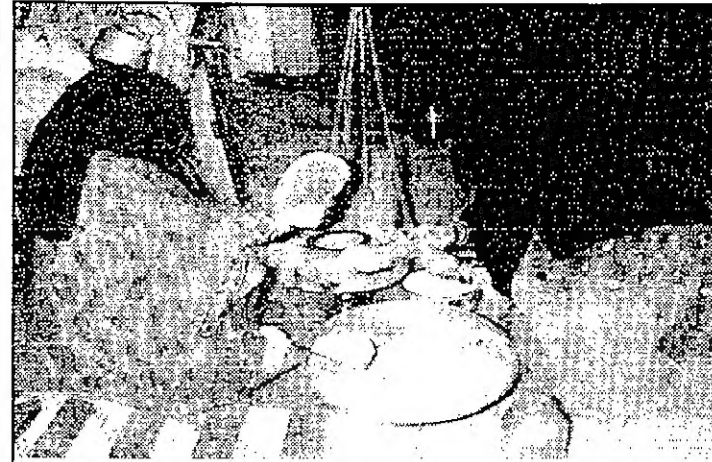
محمد يوسف عودة وأكرم جمال مسعود يتوسطان المشرفين تيسير حمدان وعدنان محمد حسن.



فرقة الموسيقى... ومعارف للمفوقات.

أم حبيبة الابتدائية تكرم متفوقاتها بمناسبة عيد الأسرة وتكريم المتفوقين نظمت جماعة الخدمة الاجتماعية بمدرسة أم حبيبة الابتدائية بأبوظبي يوما دراسيا كاملا شمل مسابقات ثقافية وعروضاً رياضية وفقرات موسيقية وأناشيد مدرسية ذلك تم تكريم المتفوقات من المرحلة التأسيسية ٣٣ طالبة والابتدائية العليا ٣٣ طالبة كما تم تكريم طالبات فرقة المصارف وطالبات التربية الخاصة على تفوقهن.

○ فرقة الموسيقى... ومعارف للمفوقات.



يخزن خبز الخمر على الكوار.



بتواضع الأب جلس صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي مع وجهاء مدينة الرمس يتناول ما خبزه بناته الطالبات.

الشيخ صقر القاسمي قال للطالبات: لا بدليل لنا عن الاتحاد والحكم سبلا.. ولكم المستقبل والسيوط

في بداية هذا الأسبوع أقامت مدرسة النهضة الثانوية للبنات بمدينة الرمس براس الخيمة وهي مدرسة مشتركة تضم المرحلة الابتدائية والإعدادية والثانوية المعرض الختامي السنوي للنشاط المدرسي وقد حضر حفل الافتتاح صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة وعدد من المسؤولين وجهاء مدينة الرمس.

وقد أبدى سموه إعجابا شديدا بالمعرض الذي ضم مقتنيات أثرية تعبر عن ماضي دولة الإمارات وما خلفه الأبناء والإجداد من تراث غني وعريق يفخر به الأبناء. وقد احتوى المعرض على نماذج رائعة من إنتاج طالبات المدرسة سواء من النشاط الفني أو الإسرى الذي تدرين عليه في حصص النشاط المدرسي. وقد استمع الزوار إلى شرح تفصيلي من الطالبات حول أقسام المعرض. وكان هذا قسم التربية الفنية والانشغال اليدوية.. هنا مزمرات وحف تم تحضيرها من مواد أولية استخدمت فيها الألوان والورود والأصناف البحرية واستطعن تجميل الكثير من الأدوات التراثية كالخنجر والخرس واليجلة وغيرها.

وفي مكان آخر جمعت كوكبة من الطالبات يرتدين الملابس الشعبية الجميلة.. وقمن بصنع خبز الخمر والرقاق والقهوة استعدادا لاستقبال الضيوف وبدا المكان حولهم وكأنه حقيقة من الماضي العزيز علينا بوجود كل ما هو قديم حولهم. فالتفت ذلك إعجاب الزوار وخاصة صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي الذي شجع الطالبات واستجاب لدعوتهم.. استجابة الأب للتواضع لبنتاته

تطلق ليردن أغاني تراثية.

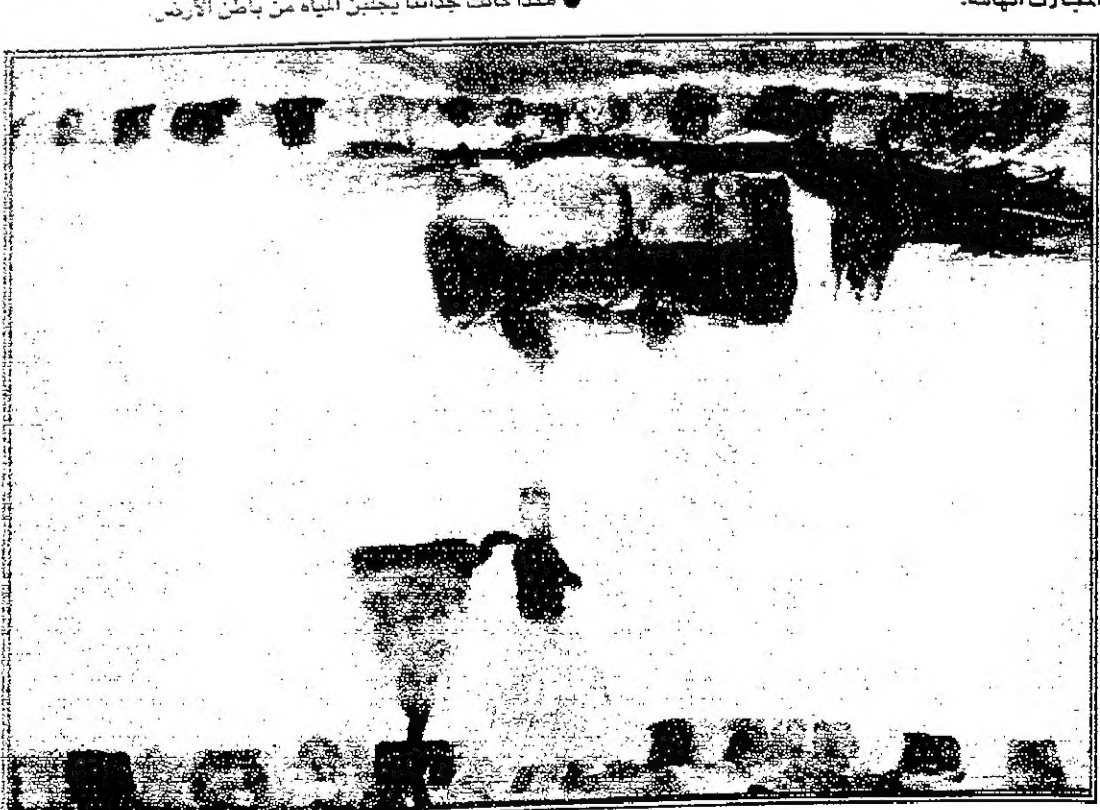
بالجص والكرتون.. جسدن ماضي وحاضر الدولة



الطالبات المشاركات يعرضن أعمالهن (تصوير: محمد سليم).



هكذا كانت جداتنا يجلين المياه من باطن الأرض.



○ الفنانة العزيرة سارة طعت.. تحمل شعرا وأناها يحرس عليه وينساها الضيف يومى بالثقافة وفي لوحاتها جعلت فنانة جميلة تتحور عندها لنا في حرسها على ثقافة وطنها. شكر يا سارة

ركن الاصدقاء



عبدالله سلطان علي اليمامي.



جبارة بن محمد المر.



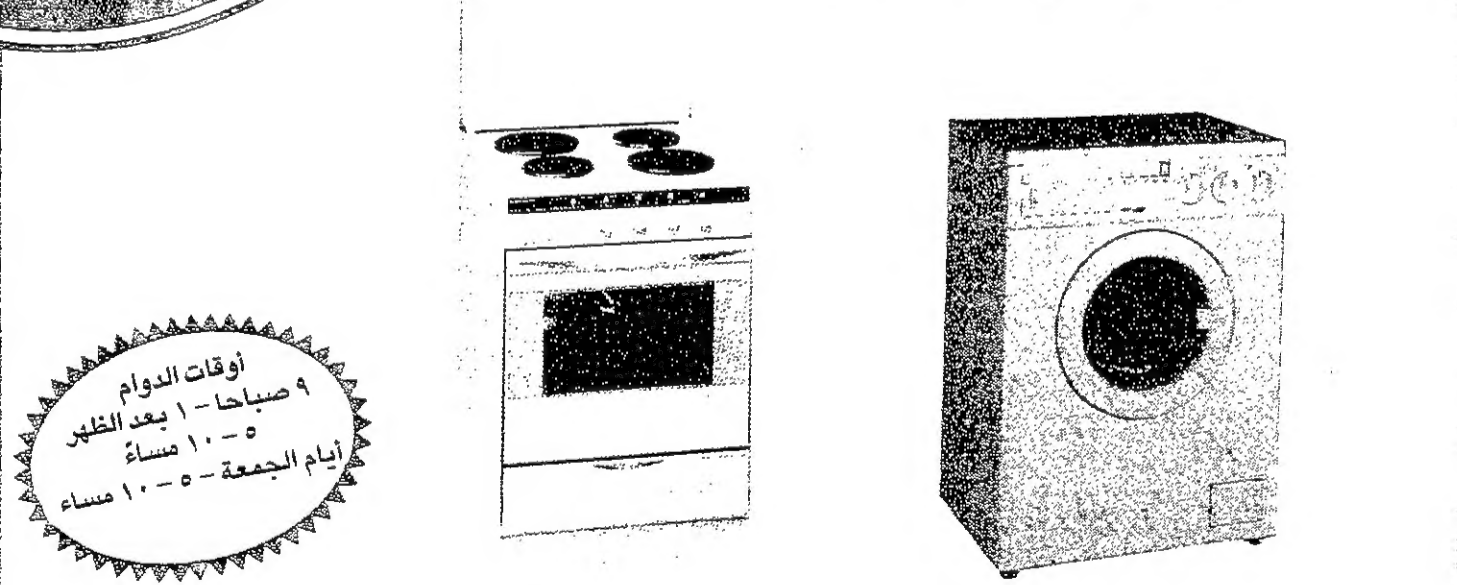
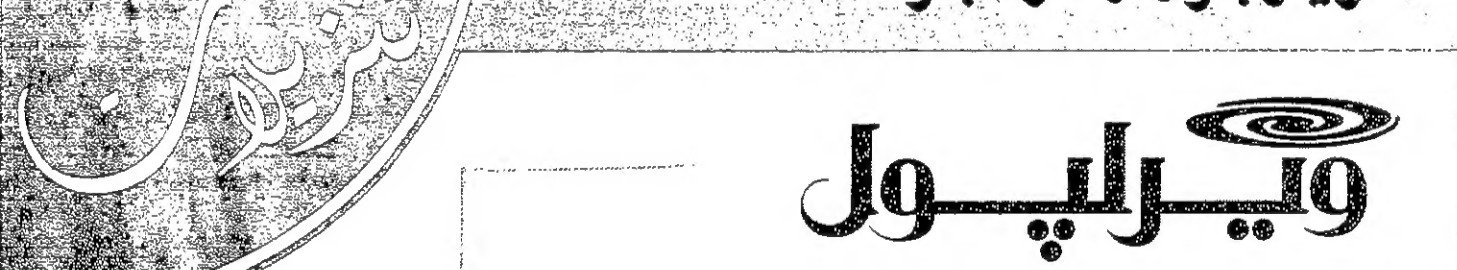
فهد سعيد عبدالله.

○○○○○○○○○○

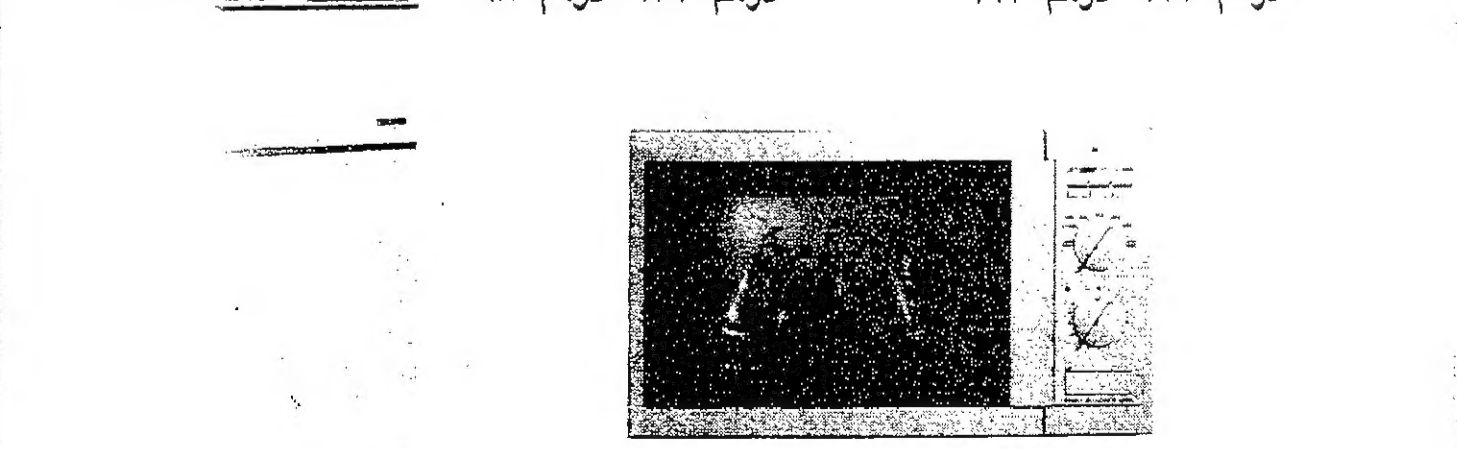
سمكة الخبر

هي حيوانات رخوية طرية الجسم كبيرة الحجم، وهي تعيش في الغالب في المياه الحارة، ويوجد في داخل الجسم الطري صفة ورقية رقيقة.. وعندما تنزع هذه الحيوانات تفرز كمية من الصبغة البنفسجية.. ولذا يطلق عليها أحيانا اسم «سمكة الخبر». كما يطلق عليها اسم «أرب البحر». وقد تتواجد هذه الكائنات أحيانا في الشمال بعيدا عن مواطنها الأصلية وذلك في أشهر الصيف الحار. أما أنشاء الشتاء فتغوص إلى المياه العميقة في المناطق الدفءة ولما تأكل الأسماك لحود هذه الحيوانات.

ويرلبول رمز الجودة الفائقة



طباخ كهربائي موديل ACH 836 ٩٨٠ درهم - ١٣١٠ درهم
غسالة مع نشافة موديل AWG 995 ١٢٢٥ درهم - ٢٢١٠ درهم



فرن مايكرويف موديل AVM 907 ٨٩٠ درهم - ١٣١٠ درهم

براد سعة ٩,٦ قدم موديل ARG 636 ١١٢٥ درهم - ١٥٤٠ درهم

شركة الخليج للإلكترونيات
GULF ELECTRONICS CO.
أبوظبي: تلفون: ٧٧٦١٠٠ الفون: ٦٤٢٢٢٢
الرويس: تلفون: ٧٥٥٢١١ خدمة المركز: تلفون: ٥٥٢٧٥٤





● فهد للهلل مهاجم المنتخب السعودي يتخطى مدافع أيسلندا في المباراة التي انتهت لصالح السعودية ٢ - صفر وأقيمت المباراة في إطار استعدادات المنتخب السعودي في معسكره بفرنسا



تعاادل باهت بين باريس سان جيرمان والبرازيل

فرصتان للتسجيل لكن حارس مرمى باريس سان جيرمان برنار لا انتقد براءة الكرة التي سددها موندلر المنغري بينما تكلت القائم بصدد تسديدة باولو سرجيو لاعب باير ليفركوزن الألماني.

وعصوما فان المنتخب البرازيلي لم يقدم عرضاً يؤهله للمنافسة على لقب بطولة كأس العالم ٩٤ في البرازيل رغم من غياب روماريو وبينيتو وماورو سيلفا عن صفوفه.

تعاادل فريق باريس سان جيرمان الفرنسي ومنتخب البرازيل صفر / صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس الأول على ملعب «بارك دي برانس» في باريس أمام ٢٥ ألف متفرج. وأعطى ضربة البداية بطل العالم ثلاث مرات في سباقات سيارات الفئة الأولى البرازيلي أيرتون سينا.

جاء الشوط الأول وباعثاً وخلا من الفرص على البرازيليين، وفي الشوط الثاني تحسن أداء الفريقين وسحلت للمنتخب البرازيلي

فوز سهل لرومانيا على بوليفيا ٣ / صفر

حققت رومانيا فوزاً سهلاً على بوليفيا ٣ / صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس الأول في بوخارست أمام ١٣ ألف متفرج في إطار استعدادات المنتخبين لنهائيات كأس العالم ٩٤. سيطر المنتخب الروماني سيطرة كاملة على مجريات اللعب، بينما تميزت تحركات اللاعبين البوليفيين بالتسرع والسرعة.

وانفتح دوميتريسكو التسجيل وأضاف الهدف الثاني واختتم نيكوليسكو التسجيل.

خسارة ويلز أمام السويد صفر / ٢

وخسرت ويلز أمام السويد صفر / ٢ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس الأول في ريكسهام (ويلز)، وخاض المنتخب الويلزي المباراة في غياب ريان غيغر ومارك هيوون من مانشستر يونايتد ودين سوندرز من آرسنل فيلدا.

وعلى الرغم من ذلك تمكن من الصمود أمام المنتخب السويدي حتى الدقيقة ٨٣ عندما سجل هنريك لارسون الهدف الأول قبل أن يضيف لاعب بارما الإيطالي توماس برولين الهدف الثاني في الدقيقة الأخيرة. وكان الحكم رفض احتساب هدف سجنه الويلزي جيريبي غوس بداعي التسلل.

فوز الولايات المتحدة على مولدافيا ٣ / صفر

فازت الولايات المتحدة على مولدافيا ٣ / صفر مساء أمس الأول في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت في ديفيسون (كارولينا الشمالية) أمام ٤٧٠٠ متفرج. سجن أهداف الفائز فرانك كلوباس ومايك لايب وكودي رينيا.

وكانت الولايات المتحدة قد تعادلت أمام مولدافيا أمام مولدافيا يوم السبت الماضي ١٠ - وهو الفوز الثاني لها هذا العام بعد فوزها الأول على النرويج ١ / ٢ في يناير مقابل ٣ هزائم و ٢ تعادلات.

وقد أثمرت تعديلات مدرب المنتخب الأمريكي بورا ميلوتينوفيتس بعد أن اضطر كلاوديو رينيا بمشاركته الأولى ضمن المنتخب الوطني بتسجيله هدف المباراة الثالث.

.. وسيمدوريا بطلا لكأس إيطاليا

وأحرز سيمدوريا كأس إيطاليا لكرة القدم إثر تغلبه على أتونيكا ١ / ٠ في مباراة الإياب من الدور النهائي التي أقيمت مساء أمس الأول على ملعب «نوسيجي» في باريس، في جنو- وكسبت مباراة الذهاب انتهت بالتعادل صفر / صفر.

وجاءت جميع الأهداف في الشوط الثاني على مدى ٣٥ دقيقة وتواز على تسجيلها لفنانز البولندي رود خوليت ونيكولو سيمباردو وبينيتو فيركوود وبيرناريني ونيكاني بينما سجل هدف الخاسر لوبو.

وفي لمره الرابع التي يحوز فيها سيمدوريا على كأس بعد أعوام ٨٥ و ٨٨ و ٨٩. ويشهد سيمدوريا الموسم المقبل في مسابقة كأس الكؤوس الأوروبية.



موندال ٩٤

في مباراة تالق فيها مارادونا

الأرجنتين تهزم المغرب ١ / ٢

فازت الأرجنتين على المغرب ١ / ٢ مساء أمس الأول في مباراة كرة القدم الودية التي أقيمت في مدينة سالتا (شمال شرق الأرجنتين) أمام ٣٥ ألف متفرج ضمن استعدادات المنتخبين لنهائيات كأس العالم التي ستقام في الولايات المتحدة من ١٧ يونيو إلى ١٧ يوليو المقبلين.

وقد خيب المنتخب الأرجنتيني آمال المتفرجين باستثناءه المدافع شاموت والمهاجم بالبو ومارادونا. وكانت هذه أول مباراة يخوضها نجم الأرجنتين مارادونا مع المنتخب الوطني منذ المباراة الحاسمة ضمن تصفيات كأس العالم ٩٤ ضد أستراليا التي أقيمت في ١٧ نوفمبر الماضي والتي تالق فيها مارادونا على الرغم من عدم استعادته كامل لياقته البدنية.

وقد افتتح بالبو لاعب روما الإيطالي التسجيل للمنتخب الأرجنتيني في الدقيقة ١٣ إثر تمريرة مثقفة من مارادونا. وعادل كشول للمغرب بعد خمس دقائق من جراء خطأ ارتكبه خط الدفاع الأرجنتيني.

وسجل مارادونا هدف الأرجنتين الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة ٥٥. وكان من المقرر أن يلعب مارادونا شوطاً واحداً بسبب عدم استعادته لياقته البدنية الكاملة وغايته عن خوض المباريات الدولية منذ فترة طويلة، لكن لم يتم استدعاء مارادونا إلا قبل ١١ دقيقة من انتهاء المباراة حيث حل مكانه اللاعب أورتيجا.

وتعذر تقييم مستوى مارادونا الحقيقي ولياقته البدنية بسبب غياب المراقبة الشديدة من جانب المنتخب المغربي. فقد شكل مارادونا خطورة كلما تلقى الكرة وأثبت أنه لا يزال يملك مهاراته السابقة.

وفي الشوط الثاني حل بيريز مكان كاسجا في الدقيقة ٤٦ مما أعطى المنتخب الأرجنتيني توازنًا أكبر لاسيما على الجناح الأيمن. وكان بيريز وراء ركلة الجزاء التي سجل منها مارادونا الهدف الثاني للأرجنتين. وقد اختتم بيريز التسجيل في الدقيقة ٨١.

لكن نقطة الضعف الرئيسية في المنتخب الأرجنتيني ظهرت في خط الدفاع لاسيما من جانب دياز وفاسكينز وروجيري الذين لم يكونوا في مستواهم المهدود.



جمهورية أيرلندا فاجأت هولندا

خسرت هولندا أمام جمهورية أيرلندا صفر / ١ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس الأول في تيلبورغ (هولندا) في إطار استعدادات المنتخبين لنهائيات كأس العالم ٩٤. وهي المباراة الثالثة لهولندا تحضيراً لكأس العالم وسبق لها أن تعادلت مع تونس ٢ / ٢ وتغلبت على اسكتلندا ١ / ٠ صفر.

وأصداً المنتخب الهولندي بدافع إيرلندي صلب، وكاد الأيرلندي طومي كوين أن يسجل هدفاً في الشوط الأول لكن الحارس دي غوي ألقه بالتوفيق، وفي الشوط الثاني عوض كوين بتسجيله هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥٥ إثر تمريرة من جون شيريدان. ورد القام الأيرلندي تسديدة فرائك دي بوير الرأسية في الدقيقة الأخيرة.

سرقسطة بطلاً لكأس إسبانيا

أحرز سرقسطة كأس إسبانيا في كرة القدم أمس الأول بعدما فاز أمام ٦٥ ألف متفرج على سيلتا فيغو بركلات الترجيح ٢ / ٠ إثر تعادلهما صفر / صفر في الوقت الأصلي والإضافي. وقد صد حارس سرقسطة الركلة الخامسة لسيلتا فيغو التي سددها البعوض في حين تمكن هيجرا من تسجيل هدف الفوز لفريقه.

وكان سرقسطة سيطر على المباراة بشكل واضح في النصف ساعة الأولى، وأخذ لاعبو سيلتا يستعيدون قدراتهم على السيطرة شيئاً فشيئاً حتى أتى الشوط الثاني لصالحهم، وقد نجح كاتيزارس حارس مرمى سيلتا فيغو في صد ركلة حرة خلال الشوط، كما فعل الشيء ذاته سينرون قبل ثلاث دقائق من انتهاء الوقت الأصلي بعد أن تسلم كرة رأسية لسالغا. وتعلن سرقسطة من الصمود بالرغم من خوضه بقية المباراة بعشرة أفراد فقط إثر طرد الحكم اللاعب راغون في الدقيقة ٨٩.

وقد أهدر اللاعب الأرجنتيني السوي داريو فراكو فرصة للتسجيل في الدقيقة ١٢٠.



● لقطة من المباراة النهائية لكأس إسبانيا

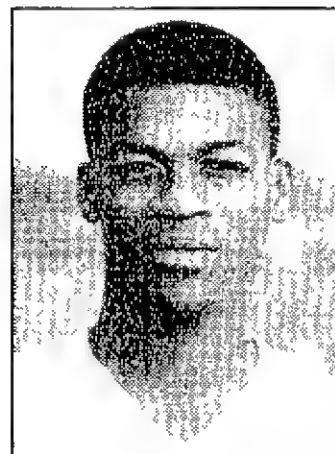
في بطولة إيطاليا الدولية منتخبنا للشباب يقابل رومانيا اليوم على المركزين الثالث والرابع

رومانيا رفعت النجار

يلعب المنتخب الوطني للشباب تحت ١٩ سنة مع نظيره الروماني على المركزين الثالث والرابع اليوم في الدورة الدولية الرابعة التي تنظمها إيطاليا في مدينة كاتوليكيا بشمالها، ثم تعود بعثة الفريق بسلامة الله إلى أرض الوطن بعد ذلك.



فؤاد خليل



عادل مطر

عطاء.

أما الهدف الثاني فجاء نتيجة سوء حظ المدافع مصطفى عبدالله، إذ أراد أن يبتدئ تمريرة عرضية أمام المرمى الاسرائيلي فأذا به يحول الكرة داخل الشباك دون أن يتوقع أحد، بدلاً من تشتيت الكرة أو إخراجها خارج الخصيات الثلاث.

ولاحظ الحارس شيبان أن كل

الزمسالك يطلب رأي لجنة الحكام ويؤكد أحقية بالفوز على الأهلي ٢ / صفر

ارسل نسابي الزمالك خطاباً للاتحاد المصري لكرة القدم يطلب مشاهدة لجنة الحكام لشريط المباراة الأخيرة وإبداء السراي فيما يتعلق بالكرة التي سددها خالد الغندور وارتدت من شوهر على خط المرمى، وأكد البعوض أن الكرة تجاوزت الخط وأنه من المفروض احتسابها هدفاً ثالثاً للزمالك.



● اللقطة التي أثارت الشكوك خلال لقاء الأهلي والزمالك..

بطولة الأندية العربية لكرة اليد الشعلة السوري والخليج السعودي يتقدمان

حين هزم العربي الأردني ٢٧ / ٢٠ بعد مباراة متكافئة في بدايتها حيث سارت هدفاً بهدف حتى ما قبل النهاية ثم انقرد الخليج بالأداء والسيطرة ليحسم الموقف.

مولودية وهران يتابع تابع مولودية وهران عروضه الجيدة ففاز بسهولة وبالسلاطين الاحترافيين على العربي الفلسطيني ١١ / ٢٥ ليطلع إلى لقائه مع الشعلة بطل سوريا في مباراة حاسمة تحدد موقعهما.

تتربع الفرق بعد اليوم الرابع أصبح ترتيب الفرق على النحو التالي: ١ - الأهلي ٦ نقاط، ٢ - الشعلة ٦ نقاط، ٣ - وهران ٤ نقاط، ٤ - الخليج ٤ نقاط، ٥ - العربي الفلسطيني نقطتان، ٦ - العربي الأردني نقطة، ٧ - العربي الكويتي نقطة.

ودياً.. خسارة النمسا أمام اسكتلندا

يعزز النتيجة، لكن مهاجميه اضاعوا الفرص الكثيرة التي سححت لهم، وعادلت اسكتلندا عن طريق جون سامغيل، وتوقفت اسكتلندا في الشوط الثاني خصوصاً من ناحية اللقطة البدنية وتمكنت من تسجيل هدف الفوز بواسطة بيل ماكينيل.

خسرت النمسا أمام اسكتلندا ٢ / ١ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس الأول في فيينا أمام ٣٥ ألف متفرج. هاجم النمساويون منذ البداية وتمكنوا من افتتاح التسجيل بواسطة هويت وكان بمقدور المنتخب النمساوي أن

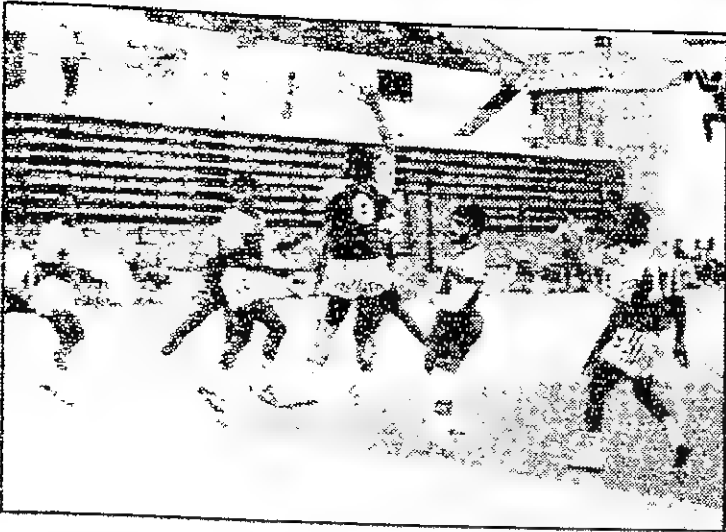
.. وفوز الدنمارك على المجر ١ / ٢

الشوط الأول بدقيقتين. وفي الشوط الثاني اضاف فليمينغ بوفولسن لاعب بوروشيا دورتموند الهدف الثالث إثر لعبة مشتركة رائعة مع براين لاودروب. وخسر الدنمارك جهود لاعب وسطها جون بنسن الذي أصيب في ركبتيه وسيغيب بالتالي عن المباراة النهائية لكأس الكؤوس الأوروبية التي يخوضها فريقه أرسنال الإنجليزي ضد بارما الإيطالي في ٤ مايو المقبل في كوبنهاجن.

فازت الدنمارك بطلا أوروبا على المجر ١ / ٢ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس الأول في كوبنهاجن أمام ١٢ ألف متفرج.

وكان نجم المباراة براين لاودروب لاعب ميلان الإيطالي الذي تالق على الحاشين. افتتح المجري فنتشي التهديف مبكراً للمجر في الدقيقة الأولى. لكن مايكل لاودروب لاعب برشلونة الإسباني وشقيق براين سجل هدف التعادل من ركلة جزاء وأضاف هو نفسه الهدف الثاني قبل نهاية

مطلوب وقفة حازمة من اتحاد اليد

اغتيال الروح الرياضية في مباراة الاهلي والشباب !
أذرع جسات والصالة تتحول لساحة قتال

مباراة عادية انتهت بامانة

الفرقيين واداريهم بسودور كبير في السيطرة على الموقف وتهدئة الوضع. وكان الشوط الأول قد انتهى لصالح الاهلي ١٠ - ٧.

في دوري رجال اليد:

تعادل اتحاد كلباء والخليج ١٩/١٩

عقد الاتحاد كلباء والخليج مباراتهما في دوري رجال اليد ١٩/١٩ في المباراة التي جرت مساء امس. وكان اللقاء حاداً وقد انتهى الشوط الأول لصالح كلباء ١٩ - ١٩. وكان الشوط الثاني قد انتهى بالتعادل ١٩ - ١٩.

صعود اسوان للدوري الممتاز بعد فوزه على طنطا ١٩/٢

عقد اسوان وفاق طنطا مباراتهما في دوري رجال اليد ١٩/٢ في المباراة التي جرت مساء امس. وكان اللقاء حاداً وقد انتهى الشوط الأول لصالح اسوان ١٩ - ٢. وكان الشوط الثاني قد انتهى بفوز اسوان ١٩ - ٢. وبهذا صعد اسوان للدوري الممتاز بعد فوزه على طنطا.



ماردك وحداي

التصديب أدرك العنكباني فخر
٩/ صفر أمسام نسانت الفخر نصي

فايز ياكيني وفرة فوق الدفاع الفرنسي

الحكم لاعب احتياطي من للفد الفرنسي، فرصتي فايز الضاعفتين، ونحرا استحق والدقيقان ٢٩ و ٣٣ كانتا على موعد مع جامعيون لقب لاعب المباراة الأول.

في ختام الدور التمهيدي اليوم المنتخب مع ليدز والسوخدة مع بارما والزممالك يسلاقي ساوايساوسلو

اعتباراً من الرابعة مساء اليوم يبدأ الفصل الأخير من برنامج الدور التمهيدي لكأس الوحدة الدولية ٩٤، وعند هذا الموعد سيدخل لقاء اجاكس مع سانت ووتير مع بورتو، وفي الخامسة والنصف يلتقي الزمالك مع ساوايساوسلو ومنتخبنا الوطني مع ليدز الانجليزي، وفي السابعة والنصف يلعب مودع لقاء السوخدة مع بارما ولزرو مع باير في نهاية اليوم سينتظرون لقاء النهائي المجدد له الاندس القادم وكذلك من سيلعب على المركزين الثالث والرابع.

بنتسي.. لبارما

علق الكتروني على امتناع حشد مبارات الزمالك وبارما عن احصاء ضربة حرة للفريق اليشمال لنحسب روائا ان القدير الاستاذ لبارما لنحسب روائا ان عليه عموماً تهاونه مع لاسي بارما كفاية.. حرام

ليفركونز في النهائي هزم ليدز ١/ صفر والألعاب الفانسي نجم المباراة

اليوم الرابع على التوالي استمرت المأكبة الألمانية في الدوران امس وسجلت انتصاراً رائعاً على التواي، فوزاً على ليدز بوثلاث ايجالين في هدف وحيد جاء في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني، والمباراة التي شهدت انزعاجاً شديداً للفريق الانجليزي عن التواي شهدت كرة متوازنة ذات ملاحق شبه مشتركة، لكن تجود ليفركونز كانوا الاكثر خبرة عند التعامل مع مراجلها الحاسنة ولتضمنوا بذلك بلوغ النهائي بغض النظر عن نتيجة مباراة اليوم، وتالت في المباراة بشكل خاص لاعب باير اللغاني وتشيبي عبيدي بييله.

يوم تر فيهيدي باشيء هيلتون

غدا سيكون يوم الراحة الوحيد في البطولة وخلالها سيعد الممثلون جلسة من الفقرات المصاحبة من بينها قضاء وقت سعيد باشيء هيلتون مصحوباً ببعض العروض الترفيهية.

انتظروا المفاجأة.. قادمة

والمفاجأة ربما تم الإعلان عنها قريباً أو خلال حفل تباديل التباديل وتصب في وعاء البطولة القادمة التي تحمل الرقعة ٢ وينتد اعداد بنوع من الآن.

اليوم بكاس السلة

٤ مباريات في دور الثمانية تقام مساء اليوم ٤ مباريات ضمن دور الثمانية من مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة الطائرة، حيث يلتقي في الخامسة الصل مع الرسم بصالة الاهلي، والنصر مع العين في نفس الموعد، فيما يلتقي الجزيرة مع الشباب في السابعة على صالة ٢، وبني ياس مع جمان.

تقدير في محله

سيفي احمد عبدالله نجم العين نموذجاً للوفاء والاخلاص لشعبه ولزملائه وليس لبلد من انتم عاهد نفسه وعاهد زملاءه قبل ساعات من مباراة الاهلي باتخاذ قرار شخصي.. حيث كان ينتظر قدوم مولود جديد وفي حال كان المولود ذكراً سوف يطلق عليه اسم ماجد تشجيعاً لزميله ماجد العويس وتقديراً لتجويته هذا الموسم اضافة الى ان ماجد سجل يومها هدفه الوحيد في مرعى الاهلي قبل هدف التعادل الذي احرزه مهدي في وقت قاتل.

وحبيب العين يروي هذه الحادثة بغفر واعتزاز.. عندما يعثرون عليه اسماً من اسماء زملائه في الملعب، ولاشك ايضاً بان ماجد العويس كان يستحق ذلك التقدير من احد عبياله.



محمد علي حسن تصوير: صلاح الباز

اكتفى لاعبو الوداد البيضاوي المغربي ولازيو الايطالي بالتعادل بدون اهداف في لقاء الفريقين امس وشهدت المباراة كرة دون المستوى الفني المطلوب واكتفى الفريقان بممارسة انماط الكر والفر داخل الملعب دون ان يواكب ذلك مهارات عالية وخطط لعب جاهرة والوحيد الذي احتفظ بمستواه الفني كان لاعب الوداد «تريفيثا حديد» الذي استحق لقب نجم المباراة الاول.



مباراة منتظرة بين الاداريين والمدربين

شهدت للعب رقم ٣ امس مباراة منتظرة بين فريقين يشلان اداريين ومدربين الثورة والمباراة احدى التقاليد التي تم تباعها لتضاف الى جملة النجاسات التي تسجلها الثورة ولا تخالف عندما تقول ان بعض الاداريين قدموا مستوى يفوق أداء اللاعبين، وانتهت المباراة بالتعادل ٦ / ٦ وتلقى بصغة خاصة ظيل الوزن خفيف الظل خليل ابراهيم.



لاعيو الزمالك يتبادلون التهيئة بعد الفوز على بارما

المسحوق
سيفي يحفل
ببطولة
الدوري

التي ليست كل تعاون ومؤازرة من جرائها الشعباويين ومن اتدعية الامارة.

مقابرة - محمد حمصي تصوير: منور جعفري

وعلى صعيد مبلغ المليون درهم والذي ترده ان احد رجال الاعمال ترفع الامم مجرد اشاعة ومقلب حيث لم يظهر صاحبه حتى انكسرت تتعلق بتلك المكافأة!

ابطال الدوري يحتفلون بعريهم حرمست ادارة ولاعبو الفريق الاول لكرة القدم على مشاركة «العريس» اسماعيل محمدي الفرحة «فرحتين».

وفيما يتعلق بالفوز المبهمة فقد واصلت توافدها على النادي وكان من ضمن ضيوف الامم وفد اتحاد الشباب الليباني لكرة القدم والذي قدم التهيئة للشباب عصام بن صفي القاسمي نائب رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة والاسرة الشراوية وضم كلا من قاسم حمزة وحسين كزيب وجورج حداد ومحمد بلوط.

ومن جانبه قام المشجع الشعباوي سيف نجل المشجع الشعباوي المعروف على سلطان السويدي بزيارة نادي الشارقة ومشاركة ابطال الدوري افراسهم حيث حظيت تلك الزيارة بتقدير الاسرة الشراوية

الكبرى والعودة من جريد الالعسكر ويتضمن الحفل ايضا اقامة مأدبة عشاء تكريماً لجمهور ضيوف النادي.

السيدات توالي على صعيد آخر تواصلت مسيرات ابطال الدوري ولم يكتف عشاق الفاتلة البيضاء بالسرعة الكبرى بل قاموا امس بمسيرة مماثلة انطلقت من ساحة الاحتفالات وجابت شوارع الامارة حتى ساعة متأخرة من الليل.

تهنئة لثانية وفيما يتعلق بالفوز المبهمة فقد واصلت توافدها على النادي وكان من ضمن ضيوف الامم وفد اتحاد الشباب الليباني لكرة القدم والذي قدم التهيئة للشباب عصام بن صفي القاسمي نائب رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة والاسرة الشراوية وضم كلا من قاسم حمزة وحسين كزيب وجورج حداد ومحمد بلوط.

ومن جانبه قام المشجع الشعباوي سيف نجل المشجع الشعباوي المعروف على سلطان السويدي بزيارة نادي الشارقة ومشاركة ابطال الدوري افراسهم حيث حظيت تلك الزيارة بتقدير الاسرة الشراوية

الكبرى والعودة من جريد الالعسكر ويتضمن الحفل ايضا اقامة مأدبة عشاء تكريماً لجمهور ضيوف النادي.

السيدات توالي على صعيد آخر تواصلت مسيرات ابطال الدوري ولم يكتف عشاق الفاتلة البيضاء بالسرعة الكبرى بل قاموا امس بمسيرة مماثلة انطلقت من ساحة الاحتفالات وجابت شوارع الامارة حتى ساعة متأخرة من الليل.

تهنئة لثانية وفيما يتعلق بالفوز المبهمة فقد واصلت توافدها على النادي وكان من ضمن ضيوف الامم وفد اتحاد الشباب الليباني لكرة القدم والذي قدم التهيئة للشباب عصام بن صفي القاسمي نائب رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة والاسرة الشراوية وضم كلا من قاسم حمزة وحسين كزيب وجورج حداد ومحمد بلوط.

ومن جانبه قام المشجع الشعباوي سيف نجل المشجع الشعباوي المعروف على سلطان السويدي بزيارة نادي الشارقة ومشاركة ابطال الدوري افراسهم حيث حظيت تلك الزيارة بتقدير الاسرة الشراوية

الكبرى والعودة من جريد الالعسكر ويتضمن الحفل ايضا اقامة مأدبة عشاء تكريماً لجمهور ضيوف النادي.

السيدات توالي على صعيد آخر تواصلت مسيرات ابطال الدوري ولم يكتف عشاق الفاتلة البيضاء بالسرعة الكبرى بل قاموا امس بمسيرة مماثلة انطلقت من ساحة الاحتفالات وجابت شوارع الامارة حتى ساعة متأخرة من الليل.

تهنئة لثانية وفيما يتعلق بالفوز المبهمة فقد واصلت توافدها على النادي وكان من ضمن ضيوف الامم وفد اتحاد الشباب الليباني لكرة القدم والذي قدم التهيئة للشباب عصام بن صفي القاسمي نائب رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة والاسرة الشراوية وضم كلا من قاسم حمزة وحسين كزيب وجورج حداد ومحمد بلوط.

ومن جانبه قام المشجع الشعباوي سيف نجل المشجع الشعباوي المعروف على سلطان السويدي بزيارة نادي الشارقة ومشاركة ابطال الدوري افراسهم حيث حظيت تلك الزيارة بتقدير الاسرة الشراوية

الكبرى والعودة من جريد الالعسكر ويتضمن الحفل ايضا اقامة مأدبة عشاء تكريماً لجمهور ضيوف النادي.

السيدات توالي على صعيد آخر تواصلت مسيرات ابطال الدوري ولم يكتف عشاق الفاتلة البيضاء بالسرعة الكبرى بل قاموا امس بمسيرة مماثلة انطلقت من ساحة الاحتفالات وجابت شوارع الامارة حتى ساعة متأخرة من الليل.

تهنئة لثانية وفيما يتعلق بالفوز المبهمة فقد واصلت توافدها على النادي وكان من ضمن ضيوف الامم وفد اتحاد الشباب الليباني لكرة القدم والذي قدم التهيئة للشباب عصام بن صفي القاسمي نائب رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة والاسرة الشراوية وضم كلا من قاسم حمزة وحسين كزيب وجورج حداد ومحمد بلوط.

ومن جانبه قام المشجع الشعباوي سيف نجل المشجع الشعباوي المعروف على سلطان السويدي بزيارة نادي الشارقة ومشاركة ابطال الدوري افراسهم حيث حظيت تلك الزيارة بتقدير الاسرة الشراوية

الكبرى والعودة من جريد الالعسكر ويتضمن الحفل ايضا اقامة مأدبة عشاء تكريماً لجمهور ضيوف النادي.

بعث سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم برقية تهنئة إلى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الشارقة بمناسبة فوزهم ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم.

كما تلقت الادارة الشراوية برقيات مماثلة من سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة ونادي الريان القطري والوحدة البحريني.

من جانب اخر علم «الاتحاد الرياضي» بان هناك اتجاها لدى حكومة الشارقة بزيادة المكافآت المرسومة لابطال الدوري بحيث تزيد عن المليون درهم وذلك تقديراً لجهود الانجاز ومكانة البطولة التي شهدت تنافساً قوياً واستقرت اخيراً بنادي الشارقة ليكون للنادي السبق بالفوز بأول بطولة للدوري الممتاز.

من جهة أخرى تختتم الليلة احتفالات الشراوية والتي استمرت خمسة أيام والليلة الكبيرة ستكون دسمة ومتنوعة.. ومن أبرز فقراتها السيرة الرياضية التي يتخللها تلفزيون الشارقة ابتداء من الساعة العاشرة مساء وتتضمن حواراً مباشراً بين نجوم الفريق وجمهورهم عبر الهاتف ويكون هناك ربط ما بين الاستديو وساحة الاحتفالات مقابل الاستاد الرئيسي لكرة القدم. وقد اختتمت ادارة المنتخب الوطني على السماح للاعبين الشارقة الدوليين والمواجهين حالياً في معسكر العين بالشاركة في احتفالات الليلة

بعث سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم برقية تهنئة إلى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الشارقة بمناسبة فوزهم ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم.

كما تلقت الادارة الشراوية برقيات مماثلة من سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة ونادي الريان القطري والوحدة البحريني.

من جانب اخر علم «الاتحاد الرياضي» بان هناك اتجاها لدى حكومة الشارقة بزيادة المكافآت المرسومة لابطال الدوري بحيث تزيد عن المليون درهم وذلك تقديراً لجهود الانجاز ومكانة البطولة التي شهدت تنافساً قوياً واستقرت اخيراً بنادي الشارقة ليكون للنادي السبق بالفوز بأول بطولة للدوري الممتاز.

من جهة أخرى تختتم الليلة احتفالات الشراوية والتي استمرت خمسة أيام والليلة الكبيرة ستكون دسمة ومتنوعة.. ومن أبرز فقراتها السيرة الرياضية التي يتخللها تلفزيون الشارقة ابتداء من الساعة العاشرة مساء وتتضمن حواراً مباشراً بين نجوم الفريق وجمهورهم عبر الهاتف ويكون هناك ربط ما بين الاستديو وساحة الاحتفالات مقابل الاستاد الرئيسي لكرة القدم. وقد اختتمت ادارة المنتخب الوطني على السماح للاعبين الشارقة الدوليين والمواجهين حالياً في معسكر العين بالشاركة في احتفالات الليلة

بعث سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم برقية تهنئة إلى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الشارقة بمناسبة فوزهم ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم.

كما تلقت الادارة الشراوية برقيات مماثلة من سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة ونادي الريان القطري والوحدة البحريني.

من جانب اخر علم «الاتحاد الرياضي» بان هناك اتجاها لدى حكومة الشارقة بزيادة المكافآت المرسومة لابطال الدوري بحيث تزيد عن المليون درهم وذلك تقديراً لجهود الانجاز ومكانة البطولة التي شهدت تنافساً قوياً واستقرت اخيراً بنادي الشارقة ليكون للنادي السبق بالفوز بأول بطولة للدوري الممتاز.

من جهة أخرى تختتم الليلة احتفالات الشراوية والتي استمرت خمسة أيام والليلة الكبيرة ستكون دسمة ومتنوعة.. ومن أبرز فقراتها السيرة الرياضية التي يتخللها تلفزيون الشارقة ابتداء من الساعة العاشرة مساء وتتضمن حواراً مباشراً بين نجوم الفريق وجمهورهم عبر الهاتف ويكون هناك ربط ما بين الاستديو وساحة الاحتفالات مقابل الاستاد الرئيسي لكرة القدم. وقد اختتمت ادارة المنتخب الوطني على السماح للاعبين الشارقة الدوليين والمواجهين حالياً في معسكر العين بالشاركة في احتفالات الليلة

بعث سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم برقية تهنئة إلى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الشارقة بمناسبة فوزهم ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم.

كما تلقت الادارة الشراوية برقيات مماثلة من سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة ونادي الريان القطري والوحدة البحريني.

من جانب اخر علم «الاتحاد الرياضي» بان هناك اتجاها لدى حكومة الشارقة بزيادة المكافآت المرسومة لابطال الدوري بحيث تزيد عن المليون درهم وذلك تقديراً لجهود الانجاز ومكانة البطولة التي شهدت تنافساً قوياً واستقرت اخيراً بنادي الشارقة ليكون للنادي السبق بالفوز بأول بطولة للدوري الممتاز.

من جهة أخرى تختتم الليلة احتفالات الشراوية والتي استمرت خمسة أيام والليلة الكبيرة ستكون دسمة ومتنوعة.. ومن أبرز فقراتها السيرة الرياضية التي يتخللها تلفزيون الشارقة ابتداء من الساعة العاشرة مساء وتتضمن حواراً مباشراً بين نجوم الفريق وجمهورهم عبر الهاتف ويكون هناك ربط ما بين الاستديو وساحة الاحتفالات مقابل الاستاد الرئيسي لكرة القدم. وقد اختتمت ادارة المنتخب الوطني على السماح للاعبين الشارقة الدوليين والمواجهين حالياً في معسكر العين بالشاركة في احتفالات الليلة

بعث سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم برقية تهنئة إلى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الشارقة بمناسبة فوزهم ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم.

كما تلقت الادارة الشراوية برقيات مماثلة من سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة ونادي الريان القطري والوحدة البحريني.

من جانب اخر علم «الاتحاد الرياضي» بان هناك اتجاها لدى حكومة الشارقة بزيادة المكافآت المرسومة لابطال الدوري بحيث تزيد عن المليون درهم وذلك تقديراً لجهود الانجاز ومكانة البطولة التي شهدت تنافساً قوياً واستقرت اخيراً بنادي الشارقة ليكون للنادي السبق بالفوز بأول بطولة للدوري الممتاز.

من جهة أخرى تختتم الليلة احتفالات الشراوية والتي استمرت خمسة أيام والليلة الكبيرة ستكون دسمة ومتنوعة.. ومن أبرز فقراتها السيرة الرياضية التي يتخللها تلفزيون الشارقة ابتداء من الساعة العاشرة مساء وتتضمن حواراً مباشراً بين نجوم الفريق وجمهورهم عبر الهاتف ويكون هناك ربط ما بين الاستديو وساحة الاحتفالات مقابل الاستاد الرئيسي لكرة القدم. وقد اختتمت ادارة المنتخب الوطني على السماح للاعبين الشارقة الدوليين والمواجهين حالياً في معسكر العين بالشاركة في احتفالات الليلة

بعث سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم برقية تهنئة إلى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الشارقة بمناسبة فوزهم ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم.

كما تلقت الادارة الشراوية برقيات مماثلة من سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة ونادي الريان القطري والوحدة البحريني.

من جانب اخر علم «الاتحاد الرياضي» بان هناك اتجاها لدى حكومة الشارقة بزيادة المكافآت المرسومة لابطال الدوري بحيث تزيد عن المليون درهم وذلك تقديراً لجهود الانجاز ومكانة البطولة التي شهدت تنافساً قوياً واستقرت اخيراً بنادي الشارقة ليكون للنادي السبق بالفوز بأول بطولة للدوري الممتاز.

من جهة أخرى تختتم الليلة احتفالات الشراوية والتي استمرت خمسة أيام والليلة الكبيرة ستكون دسمة ومتنوعة.. ومن أبرز فقراتها السيرة الرياضية التي يتخللها تلفزيون الشارقة ابتداء من الساعة العاشرة مساء وتتضمن حواراً مباشراً بين نجوم الفريق وجمهورهم عبر الهاتف ويكون هناك ربط ما بين الاستديو وساحة الاحتفالات مقابل الاستاد الرئيسي لكرة القدم. وقد اختتمت ادارة المنتخب الوطني على السماح للاعبين الشارقة الدوليين والمواجهين حالياً في معسكر العين بالشاركة في احتفالات الليلة

الحب الصادق

ياسم ربنا أبدا همتساي...
 يلقب صافي صاضي جلع الطاهر...
 بيقعة أناماي، اخلاصك كل حرف خاطري هذي...
 لك، يا باغي التبتين، أهدي كل كلمات الحب،
 وعليكك الرباسين أهدي كل مناظر العاطفة،
 والقلبك الصامق أهدي كل الأمان، وكل الحنان
 يا محبيتي تركت روحك؟
 أغاضت عيني وحين صحو علقت بسفوك!
 ماذا تركت بي؟
 برحيلك، تركت بي الحزن والدموع...
 برحيلك، جعلتني غارقا هو إليك من بعيد...
 برحيلك تقطعت أجزائي كلها اشتاقا لك...
 برحيلك، قستني...
 من تركك لي في سبي حزن ودموع واشتياق!..
 وأنتي... محبيتي، بعد أن عدت إلى
 الوطن، تركت لي كل الحب والعاطفة والإمان
 ولك، عزيزي، أرفق لي واجمل العبارات...
 ولك، يا باغي الأمان، عذري حياتي وعمرى باقتد
 فقلتني... أين أريدت...

مہاسا طان

الرغبة والرغبة

بني على صوت الجرس... الإقام
خارج... المزيد من الإقامة
راق العيين لرجاح النافذة
فداحة... الشمس قدامة في وجهه،
واجب وجبة ضئيل في الداخل بدأ ينقث، غاصت قدمه في أرض الغرفة تحت
المائل كقصبة من حائط النافذة الشروح. انقلبه شعور غرض في بقايا
أعداء مشواره الطويل. الأرض والسقف والارض صاحبان والنافذة
موجوهها مع النافذة، اختلطت أشياء طقوس الصباح بالناس بين السيارات
وتتبع وكأنها عرض الشارع... أطلق زهرة سحيقه وأرجع بصره إلى الباب
يتتبع الحظاظ، عادت الحظاظ... بدأ يملط القلق... الإقدام خلف الأفق
في الأشعة في قراش على يبعث صفح الغرفة ويضغط على الجدران
فوق البقعة... تحت الفراش - الحجاب والورق... جرائد ورق... تمتد
بين الباقية... شخصيات الصور ترصد عن عمد، جسد حسده واع
تتأمل النافذة، النافذة الباب من وراءه هؤلاء وسريان الزمن... أمثت يده
متمائل الغلال والمحاصيل الذي تبلى، إحساس السيارة الأخيرة
الزهر... الخطاط الحسان بالنافذة فكون وحدت لا تحتمل... انقلبه
بارع والفنس فوق العدد... الخروج... الخروج، انبطح على الأرض، أزا
باب والوقت... كادت جفوات الإقدام في الخارج تدهسه الفائق... استقام
واللغات وقصيان القطار الجديدة المنقوشة في الأرض ومجموعات العنق
تقهق إلى الوراء فوق... جعل يضرب القراش بيديه إلى أن بلغ التصلب
انسحاب الضوء من الغرفة وانقشاض خفوت المصباح الوحيد التلألؤ
داخل... الجرس... النافذة... شخص ذاهبة على وجه... حتمية الهروب
باب التفكير وترعة الثاني... أدار القلم على الورقة إلى أن رجعت الشمس
سوا وألقا... طوط ذرابة فاضلت لمصباح مرتضا بإجدار وانكسر... عثت على
الأخرى... استطعت قدمه أرض الغرفة إلى الباب والنافذة... ضللت أصواتها
يقف من الخارج...
ش... أداره أسواقا إلى القطار الجديد في الأفق... تقلصت مجموعته
تارة راسه... تخبط في الجدران حتى وصل إلى الباب فتعاضى إلى سمعه
تد داو... ضحك... تدهت إليه إلى جيبه باحثة عن المفاتيح فعثره
الوجهة للوجهة المختلفة، انكسرت في يده... لم يعيها وجاب بصره إلى
فلم يدب شيد... انبطح على الأرض... القناشيل على الأرض وانخاض
بها... ضلته جانبا أخيرا فامتدت قدمه إلى الباب وتلاقت أنشام مع نصف
تد... جذب الزلاج الضخم... لم يفتح... تدهت... رجح إلى النافذة بخبطي في
منها... أدار الشارع وألمح المدينة باهتة، أرادت... أغضض عينيه ثم فتحه
علا كثيراين قادمين من وراء العمارات في خفة وهمة... انجذب إلى الخلل
مدموم إلى حياكن الأتوات... انقلبه مستقيما عن خربة أو من معول
العيد... لم تأخذ... أخذت خربة جديدة من نافذة الأسر...

هل تصح الحامضة از

[illegible]

السيوف

ذلك العالم المفتوح

يقولون أنك من الساحل إلى الخليج.. من حدود الخيط إلى الخيط، وأقول أنك من الخف إلى الكف. اختبعت منك بين الرمش والجن. تستقن حناياك بيننا.. تعشق فوق أعراجك وجوانك.. رمالك التي تلهيها هي الدقة.. صبراؤك الشاسعة هي تلك المداخل الناعمة.. أشاركك كل صباح مع رباح ميتنا تلك الصراخ بغير النشاط بنعشني.. تدور بي الأفكار تلو الأخرى.. أحار في التعبير.. أفرغ في موجع الصافي.. وتعاير مع هبوب كل أحد اليك.. وعندما أراهم يعيدون بكلك الحال الخفية.. لا يستقرون عن سبب الربع.. يطمنون بالقد فتقتض أرواحهم عيشي له.. أحبت روجهم البداية ذلك الاستقرار الخافت ما بين الرحلة والرحلة.. فاجترت ما بين عضهم إلى الداخل هي تسكن في جوف جديد.. حتى الجيد بل جديد.. فما تكن كل المعارقة المقدم.. فسين في العبر إلى الصحراء.. وكيف للوحد أن يفعل فعل الياه التي عاهدت نفسها أن تصون انصافنا لهذا إلى طريقه بل بأس.. هكذا لن نلتجر أرواها قيد.. كيف لنا أن ننسى أن ننسى الجسد؟ وكيف لنا أن ننسى أن ننسى أن نلها؟

امل عند الله - ديا الحصن

اهداء الى روح كل ام

ليس للحب مسؤولية...

كلما.. رقت الجفون
يهل طيفك
حماة
تنتشر الهديل
تراثيل محبة
يفيض منها
وهج السلام

يا حبا..
عرش في الخلايا
وايتنى
في البشر ابن موضعا

تو ظلي
 رافقتي
 شردني
 غلو بي... نحو السماء
 ملاك اليك
 ..خه..
 اصباح السلام
 فقسا في المذاكره
 تصحوه..
 ملاك المساء
 ..ح..
 حديت
 الرضا كريمة
 لهي العطاء،
 غيث فطرة غيث
 سوسم هيما الرجاء،
 حديت
 حتى ينثني الحب
 ..ديا الوفاء
 ..ح..
 اصمت
 يبيني في الثنايا
 ستفقي بها
 سنايل الحرية
 حديت
 حتى يفوق الحب...
 ..ما تفقي..
 ن العمر... بقية،
 حديت
 ليس للحب هوية

قزۃ حنا قزۃ - سو، با

رسالة خاصة

إلا يا وعاذ عرني بالآفاق...
الآثرى؟
قد فات الأوان!
لم يعد في عمرك سوى الخواشي...
وأنا...
أنا غفلة ملطخة بالآلوان...
وتقول: إن السعادة معك...
وتبحر لي آخر البلدان...
كم يطول الانتظار...
وتغدو في كائناتوان...
أيها القبطان...
موتك البعيد لا يصلني...
وبات صوتي مذبذبا...
القيطاني...
لا أفيق حلما...
قالهم ضيعته بالآحلام...
وأقامت الأشجان...
فإن لاعبا بالآوتار... خدعني
بعضي للشقاء... والبر
والطمان...
وإلا... فاهدني السواسن...
ومن روح أسقى أعسا...
البحان!

ایمان - عجم

1000-0000/01/0000-0000\$10.00/0

جاسم کریم حبیب - صنعاء

أعز حفيد أو روائي عظيم في ليلته
التبليغ عن أديب كبير له جولة -
بداية أديبي، سينابيه - بكل تأكيد -
في شعورنا بالثقة والأعزاز -
أوراقنا للشعور عن أديب الرسو
الحقماء الذين يجربون على القعود في
تأويل والنشأ وليس الموصلة في
الأمم في ليلته وأديب في أفضل الأحوال
الفتوحة - بلا حساب، بل في السير في
موسى عليه كاديوب - وقد كتبت
أحدى مجلاتنا العربية الرصينة، في
ذلك شهر، كتاب أن أديبنا حسين
مقدمت خرافات أولية في الأدب
وأحوال وما أنطوى عليه من أساطير
غير مطابقة تماما لحسوى الأدب
في الذي يضيء - بكل تأكيد - أصحاب
شعورنا، وينال ويكت أديبنا -
من العتيقة من جهة ثانية، على الرغم
من هذه المقدمات أو التشجيع الطبيعية
تقبالي على حالته من السواء في
غيره باستثناء أولئك الذين يتبعون
تحقيقا لأغراض أخرى، حبا في شيرد
من على حالته من السواء في بعض
الناس إلى لديها محاولة أو بعض
عصي في ذلك وضحاها لأشياء إلا
وكلمها - بريق "الرسى" وتغير
أديب منهم الذي لم يتخط بعد
لو الشعرية هو "السباب المعاصر"
والجديد والشعر الأجد والشعر
في مختلف مجالات المعرفة علوما
ليس لية أو حدة يذفها البدع
"كن فيكون" بل هو مجهود شاق
الحياسة البشرية على الإطلاق، في
خلق بعضه الآخر، وما على الآخرين من
البادعية الساحجة على وجهه
سأن من هذا المجهود بالمرعابة
والثقة والطبيعة معا، إذ أن المجاملة
الأيديع، أي أيديع، تضعه تارة، أو

بیان و
تفسیر

يَا نَارَ قَلْبِي انْطَفِئِي وَلَا

فأنا غير عابئة
بما نال مهجتي نامي
مذهلي
فأنا هادئة
لغيره لا ياتي من ورثتها
ورايها تحطم كل ما في
يقها والخالن
بما نال قلبي ارتحاسي
صصري
ولا تنزع الغيرة في هذا
وتقف وتعطي
ما جدوى الغيرة من حبيب
بكرت
من حبيب غير مهتم
الغيرة تنهش ضلوعي
الغيرة تغتص بيحوني
ما فائدة كل ذلك..
ورجعت الي أهواها قد
وبقت وبالقوة من جسدي
ما فائدة ذلك..
ما فائدة كل وجسدي قد
تبدل بين روحي
ما فائدة ذلك..
بقا نال قلبي امدني وتعطي
صصري
سعد ابلد راق عند احمد

فقساعة لسون ضروئيه
تتالقي في نور الشمس
وبريق في عيني طفلي
تذكرني براءه امسي
يرقيب فقامته الخلدوه
ترنم انساني ياسي
لكن ذاك الطفل اللاهيه
اعجبه لسون الفعاعيه
لسون الفزح الصارخ فيبا
لسون الشفق وورد الباعه
فاتسدت بسده في رفق
ليصافحها راجعه
ان حبيبته قد رحلت
وراءه تنشيط اذنين
سحر الحشويه يتشم
الف جزى به بل الفين
وتحطم ما كان مطلا
من اسفل في ذي العينين
تذكرني اسف الطفل
بالخديه في قلبى الدواي
ورابت بريق سعاده
يخدو عيون اخي الراوي
ان حلت ذنقه القصه
مرحله وانتصر الهاوي
ذاك الطفل الحزون في
ضوء لم تمسه بسده
مثل العاشق قد فزوه
للمحبوب وقد خلاه
مثل الامل ضن عليه
لزمنا الاسود وخطاه
مضى مثل حياى مثل
الصعد الحبس في ليل
كاشفق الاسود في افق
عاجر العاشق في قولي
فقاعته تشبه حلمي
ان يتالق وتشبه املي

دانا محمود ابو شميس
 ابو ظمبى
 خيبة ذاك الطفل البائس
 ان يسديه العلم تحطم
 خيبة قلبى اذا لمطمئنه
 الايمان وسقطته العلم
 ذاك كبرذا، سذى السدينا
 الطفل، العسايق يتالم
 ~~~~~  
 وسمنتمى اشباعه نور  
 ريانة في كل مكان  
 تترنج في جسدك مسكس  
 فوق بقايا مكان  
 فوق الاشلاء المرحية  
 بين وثنى الاحضان  
 ~~~~~  
 انك الطفل النسي الحسرة
 وبطنك منه الضمات
 يصرخ في صرير يراكمض
 يلحق ضوء الفؤاد يحرص
 ياملح احدا يحرص
 الانجرح من السمات
 ~~~~~  
 اتراى امك ان ارجع  
 طفل الطفل واغدو مسرعة  
 ان اطفال حلما آخره  
 والاقي الاسمى فمرحة  
 اتري انسى ما قدسك  
 اتري يشلى ما قد جرحه  
 ~~~~~  
 ان كان الطفل رمى الينا
 وغدا فقتيل ما سرورا
 فانا لاجل قلبى
 اصصاء الحب المخرورا
 واساضى التمس دربى
 اترنم فرحنا وخورا

رجاء حسین

تكون لدقائقه معنى... لحياته صدى يردد أن يدرك معنى
للأمل..
رباه اليك اتضرع واليك اصرى... رباه تخلق هذا
القلب ومقدر كل ما هو كائن على هذا الكون وتذكر الحصل
الذي انقذ الدهر على صدرى وتعلم كسابك الدموع التي
سقاها الياس للخرى... وانت يا تخلق العالم بها جنبتي
الايام... فاليك يا غيظم اتوجه... اليك انت ملاذي
واتجأهي فياربى قوى قلبي السقيم على معالجة دأله
والايام... والى صدى فطرات اليك للحياة وللحق
الايام... والحق صدى ذبابات القرآن وصبر روي على فرق
حبيب ملاحه كل نبض في كيأني الملهت بجروح هذا
الزمان واللى في نفسى الرضا لما قدسرت لي من فسراق
من دما..

صخرة صامطة

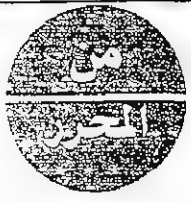
□ □ □ □

العليين

[illegible][illegible]

العدد رقم ١٢٥

السفة الثالثة



التعاون

أحمد خلف، قاص وروائي عراقي، لا اعتقد أن زملائي من كتاب وأصدقاءه في هذه الصفحة، اطلعوا على أعماله الأدبية. وقد تكون هذه الإشارة دعوة لتأنيب ما كتب أو سكتيك.

أقول، كنت عندما أنجز قصة ما، أو أبحث عن قصة ما، تجلس في منزلي أو منزله، وتقرأ ما كتبنا، ثم تتبادل ملاحظات حول النص المكتوب، وغالباً ما كنا نخرج للبتاوج طيبة اثر كل لقاء.

أسوق هذا المثل من تجربتي الشخصية لأخلص الى نتيجة مؤداها، أن التعاون وتبادل الآراء والملاحظات بين الكتّاب أمر مفيد، لأنه يعمق أواصر العلاقة الشخصية ويبلور أفكاراً محترمة حول العمل الفني.

أذكر أيضاً أن الشاعر اليوت كان عرض قصيدته المعروفة «الأرض اليباب» على أحد أصدقائه فنصحه بحذف أكثر من مقطع منها، وأخذ هذه النصيحة صديقه، ونشرت هذه القصيدة التي ذاع صيتها بعدئذ، باعتبارها واحدة من أفضل قصائده العصرية.

إن تعاون الأدباء والكتّاب فيما بينهم يعكس أخلاقهم أيضاً، لأن أخلاق الأدباء هي المحبة والكرم والشجاعة والنبل، وشأن الكريم والشجاع والنبل دوماً الإخلاص لعمله ومحبة الناس طراً.

لذلك أتمنى على كتاب وأدباء هذه الصفحة أن يتعاونوا فيما بينهم ليس فقط بتبادل الآراء والطبقات، وإنما أيضاً بالحوار حول أعمالهم المنشورة وغير المنشورة.

والله من وراء القصد

جمعة اللامي

جمعة الالامى

قال جده، لذلك لو أنك أربعت أن تقول
والدك استعذرت التهمة لعل أسكو
فاخيلك جاسم، ولذات يقولون أن
خدا خيرة جدا جدا!!!!
وتوف قلبا بركانا عابدا، وتشجع
وعصامي، ولبقت أحملق في وجهي
السمين مويولة، ن لفتت يديت فتمت
أخفقتي فزالت من صدري، أخفقت
الحورية، انتبت فزلت الحارحار فصار
البلوج، تلجمت اضاري، فليي، راسي
ورفت رارة ساخنة طوية عادت كمنبت
نفاسي، وجادته صخرة طيرة تمت
جسدي، فزنت شجاعه لا أشعر به
في جاني، ففقت كالسوء، البانج،
وألمحت يدك عزت عنك تلك الدعية
التي كنت تفرقها، لكسي دل اعز
عينيقي، ودردت يد حوروي
عقليتا كوكعي، حين فلتت مني
فزعمتا الأفرجة، وبقيت عمامها
الضيقان فوجدت كائما لآسر الأمل
الذي داني بعد أن رحلت،
لكن، تباه، تباه، وبصقت
فياض صخرة ساخنة، فبكت شهاب
في أفقهمون وشفتيها الخليلتين،
وعكلتا، كلتا تاما كما كان
أحسرت في، فزمت وجهها بافدري،
شعرا انزعجا وشما وناعرا،
كان لي يبعف شعري الطويل أمامها،
ولم يلف نظروا أن من بعيد،
وقدسى وق سفتيها وأسرنا أن
ويصمت في وجهها كمن خشي
روحك وبكاء عميق، لئلا تأسري
في حياتي ألي، وشعرت باستشافي
شديد لآمي، أريد أن اراك، أريد أن
يلفسي بي أحضانها الدافئة، لئلا
أكون الله ذو سخا، فدا شعلا و
دعاء،
وغادرت البيت الذي سألت فيه
البيت الذي سكنت فيه فشح العذاب
وأطمرت عنه السماء مارا،
غادرت البيت الذي تولدت فيه
فأفانته، وألم الشتر في صدرتي
فلم تغو، فزمت كسان لي بنسي
أفطار، وأجاسد أسفان،
وأجاسد أسفان، وأن تلك الدارة
التي تهللني السعال وزوجته،
مجدعات تلك العلفن،
فتللتها بكتلتي يدي لتحمل كل
فني، حين ذكرت أمي التي غشاه
الآراب، غارت ألتني، وذويت
السرعي، لأجد أن حاسد
بولالدي، وأنهما الآن في قرحه
ناباني، وبلجلان أن أخون
معيها، ولعنتي وعظمتها أنت
سأزورهما قريبا،
وسألتهم أن يفتقدوا،
فصمت السار التي أنقذتني،
خداة سميتها، لهيب الأيام،

محتويات

لا تسمع الى نصائح الخفافيش الذين يعملون في الظلام. فما من شيء خرب حياتنا اكثر من تدليسهم وفتاوهم وأساليبهم التي ترى في العتمة ولا تبصر في النور. سيقولون لك ان فلانا المشغول وعملانا الرئيس لا يجب ان يسمع النصيحة ولا هو من انصار كلمة الحق وان عرشه مبنى على اجنحة النفاق والزيغ فلا تصدقهم لانهم انما يتحدثون عن انفسهم. ومن عجزهم ان يقولوا كلمة حق، لانهم يشعرون بالمهانة في انفسهم مهما تتظاهروا بعكس ذلك فهم يريدون ان يجروا اكبر عدد ممكن من زملائهم الى عالم الظلام الخفي حتى لا تكسر دواش النور من حولهم فيكتشفهم الناس وهم يرتجفون كالقشران مذعورين من كل كلمة هاربن من كل موقف عاشرين على القفص متطلعين الى الغد بحذر ورؤية وشك. اعرف واحدا من كثرة ما نزل ولانه من رئيس الى رئيس لم يعد له وجه اطلاقا. وهذا ليس تعميما محايلا وانما هو حقيقي فقد تخسفت خدوده وغارت عيناه وعلت حمياه بلادة وبغرة وانحنى ظهره فاصبح شيئا لا هو بإنسان ولا هو بحيوان. علما بان الانسان اذا اوغل في الرذائل ينحط عن الحيوان الاعجم الذي يعيش الى الفطرة. وفي تقديرى ان الناس الذين يتولون المناصب القيادية من حق انفسهم عليهم ومن حق الناس تجاههم ان يطاردوا الخفافيش التي تنام عند احذيتهم لان هؤلاء يقدمون اسوأ صورة للنفس والسرور واسوأ صورة للوطن واسوأ مثال للعدل وعندما تنظف اى دائرة من هؤلاء يدخلها الأوسجين والضوء وتشرق فيها الاشجار العظيمة وتحول الى واحدة للعمل المنتظم والأخلاق المشعة والتواضع الانساني.

فضل النقيب

الانجاز العربي

الصفحة العشرون

الجمعة ١١ ذي القعدة ١٤١٤ هـ

الموافق ٢٢ ابريل ١٩٩٤ م

جائزة «أمين مدني» للبحث بتاريخ الجزيرة العربية يحصل عليها استاذان من مصر والسعودية

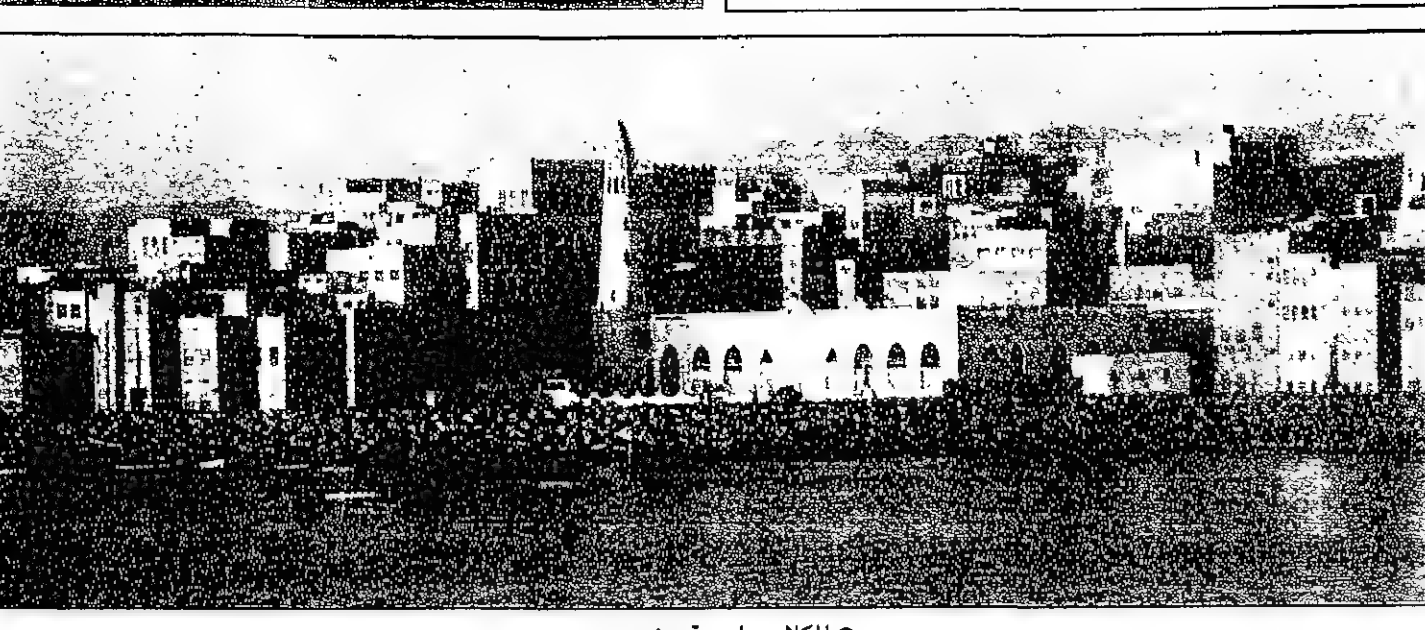
قررت اللجنة العلمية للمشرفة على جائزة أمين مدني للبحث في تاريخ الجزيرة العربية منح الجائزة لعام ١٤١٤ هـ مناصفة بين الاستاذين الدكتور المهندس صالح لمي مصطفى الدكتور في العمارة الإسلامية والمترجم وعبد كلية الهندسة المعمارية الاسبق بجامعة بيروت العربية ومدير مركز احياء تراث العمارة الإسلامية بالقاهرة «من مصر العربية» عن دراسته «المدنية المنورة» تطورها المعماري وتراثها الحضاري المعماري، والدكتور محمد عبد الخطاوي رئيس قسم اللغة والدراسات الإسلامية بكلية التربية بلغة جامعة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة والاستاذ المشارك بالقسم نفسه وهو من السعودية عن دراسته حول الحياة الاجتماعية والسياسية والثقافية والمدنية والادبية في المدينة المنورة في العصر الجاهل والى صدر الاسلام.

سيارة اطفال مصرية تفوق مثيلاتها عالميا

اول مرة في مصر، وفي تجربة جديدة من نوعها، فقد قامت مصلحة الدفاع المدني بتصميم سيارة اطفال مصرية الصنع، تفوق في امانيتها وكفاءتها سيارات اطفال العالم، اما تكاليف انتاجها فتبلغ خمس مايلاتها من سيارات اطفال المستوردة. وقد نشأت فكرة تصميم السيارة الجديدة بعد تكرار حوادث الحريق في عدد كبير من السيارات الحديثة والصناعية خاصة في المجتمعات العمرانية الجديدة في الفترة السابقة، مما اضطر عجز وقله سيارات اطفال بالمجتمعات العمرانية الجديدة عن التصدي لخطر الحرائق ومحاصرتها قبل ان تزيد، فهذه الحرائق اثبتت عدم قدرتها على التعامل القوي والسريع مع الحرائق التي تحدث. وقد اوضح اللواء عادل نجم مدير مصلحة الدفاع المدني ان السيارة الجديدة قد استقرت تصميمها اكثر من ٤ سنوات، وقد روعي في تصميمها السلامة وتوفر جميع الاجهزة والمعدات وخراطيم لفتح المياه، وذلك بقوة كبيرة تصل لمسافة اكثر من ٥٠ متر، بالإضافة الى غرفة اتصال مزودة بتليفون مباشر، وذلك للتسيق مع غرفة العمليات المركزية. ويؤكد اللواء نجم ان تكاليف انتاج هذه السيارة تبلغ ٢٠٠ ألف جنيه مصري تقريبا، في المقابل نجد ان استيراد مايلاتها من الخارج يبلغ مليون جنيه مصري.. وهذا ليس وجه اطلاقا. وهذا ليس تعميما محايلا وانما هو حقيقي فقد تخسفت خدوده وغارت عيناه وعلت حمياه بلادة وبغرة وانحنى ظهره فاصبح شيئا لا هو بإنسان ولا هو بحيوان. علما بان الانسان اذا اوغل في الرذائل ينحط عن الحيوان الاعجم الذي يعيش الى الفطرة. وفي تقديرى ان الناس الذين يتولون المناصب القيادية من حق انفسهم عليهم ومن حق الناس تجاههم ان يطاردوا الخفافيش التي تنام عند احذيتهم لان هؤلاء يقدمون اسوأ صورة للنفس والسرور واسوأ صورة للوطن واسوأ مثال للعدل وعندما تنظف اى دائرة من هؤلاء يدخلها الأوسجين والضوء وتشرق فيها الاشجار العظيمة وتحول الى واحدة للعمل المنتظم والأخلاق المشعة والتواضع الانساني.

طبيب سعودي: «التهان» خطير في أعراض تيفوئيد الأطفال

اوضح طبيب استشاري في امراض الأطفال وحديثي الولادة بان أعراض حمى التيفوئيد تستغل في الحرارة والإسهال أو الالتهاب والقيء والسعال والام شديدة في البطن وطفح جلدي. ونبه الدكتور فايز مرقوق استشاري اطفال وحديثي الولادة بمستشفى الحمادي بالرياض اولى امور الاطفال الى خطورة التهاب في عرض الاطفال فور ظهور هذه الاعراض. وبين ان هذه الاعراض هي بداية لحمى التيفوئيد التي تصيب الاطفال غالبا في اعمار ما بين ٤ و ٨ سنوات. وشهد على ان هذا الحمى تأتي نتيجة إصابة الطفل او الطفلة بجرثومة بكتيرية عن طريق اكل طعام ملوث او شرب الماء الملوث بهذه الجرثومة وقال: غالبا ما يحدث ذلك عن طريق شخص مصاب هذه الجرثومة ويلبس الطعام او الماء ويحضره دون غسل اليدين جيدا. وعرض الدكتور مرقوق المضاعفات التي تنتج عن الإصابة بهذه الجرثومة فقال: حدوث نزيف في الامعاء والتهاب في جدار البطن مع التهاب الغضائف والعظام والتهاب سحايا المخ الام الذي يؤدي الى حدوث تشنج عند المرض وتأثيرات على الجهاز العصبي مثل السمع والبص. وأشار الى ان نسبة الوفاة في الحالات التي لم تعالج تبلغ عشرة في المائة.



● المكلا - عاصمة حضرموت

تاريخها يعود إلى القرن الخامس قبل الميلاد وذكرتها «التوراة»

أرض الحناني وحنان الحناني

صنعاء - الاتحاد العربي - أحمد الجيلي: ينكر المؤرخون ان حضرموت كانت موجودة قبل القرن الخامس قبل الميلاد وانها قد ذكرت في التوراة، ويقال ان حضرموت قبيلة من القبائل التي طغى اسمها كما طغى اسم سبأ مثلا على المملكة التي اسماها على ارضها لم توسع بمد سلطانها على ما حولها من قبائل كانت اغلب الظن لها كياناتها السياسية، فعرفت الارض التي انتشر فيها سلطان تلك الدولة باسم «أرض حضرموت» بمعنى أرض حضرموت القبيلة وأرض مملكة حضرموت على غرار ما يقال لسبأ احيانا «أرض سبأ».

غير ان اسم حضرموت قد طغى ايضا على الوادي المعروف، وهو ثالث اودية كبيرة في شبه الجزيرة العربية، هي من الشمال الى الجنوب: «الدمعة والدواسر وحضرموت» وكلها تمتاز برطب الاجزاء الشرقية والغربية في منطقتها، ولكن وادي حضرموت الذي يبلغ طوله ١٦٠ كيلومترا وتصب فيه اودية فرعية كثيرة من الجانبين ينقسم الى مقاطع عديدة لكل مقطع منها اسم خاص، وابرزها وادي الكس في الغرب وهو عبارة عن نلتا لودية من الجانبين اكبرها والمعروف اودية جنوبية هي دوعن «الامين واليسر» وعدن والعين.

واستنادا الى الموسوعة اليمنية فان الدراسات التي تمت مؤخرا قد دلت على ان مناطق انتاج اللبان اليمني كانت تتركز فيما بين اطراف نطاق الحاضنة لحيال عمان الغربية وبين جبال حضرموت وادويتها شاملة «مهرة» وهي قبيلة تقع بديارها في اراضيها المعروفة في الشرق من حضرموت وكانت تتداخل مع قبيلة حضرموت وتقع ضمن مملكة حضرموت القديمة، وقد ظلت هذه المناطق لفترة طويلة تابعة لمملكة حضرموت، ومن اجلها اكتسبت تلك المملكة عند الكتاب الاسكندراني الاغريق والرومان اسم «أرض اللبان» والذي يلفت النظر ان كل هذه المناطق يحددها من الشمال رمال الصحراء الكبرى - صحراء الخالي - ولكن مع ان طريق البحور الرسمى هو ذلك الذي يخرج من الجوف متجها نحو الشام، وتتفرع منه طريق آخر يوازي الدواسر متجها نحو اقليم البحرين فالعراق، فباني طريقا آخر يمتد في «دوقوت» او «ريسوت» على البحر العربي ومن ثم الى العراق.

ويؤكد الباحثون يتفقون على ان الموطن للقبائل للجمال العربية كان جنوب الربع الخالي وخاصة بلاد مهرة التي تنتج اجدود واشهر انواع الجمال، ولكن الباحثين يختلفون حول تاريخ استخدام الجمال اداة للنقل، وعلاقة كل ذلك بالتجارة العربية وبطريق البحور، هذا في حين ان بعض الباحثين من الاسريكان ذهبوا الى احتمال وجود علاقة قديمة بين حضرموت وبلاد الرافدين من خلال الطريق الشرقي للبحر بطريق الربع الخالي. وفي رمال صحراء الربع الخالي يبحث البعض منذ حين عن آثار «عاده» اقدم الامم العربية المتحضرة

ضوابط التصرف في اراضي الخطة السكنية والمقربين والمقربيات الاستثمارية

الخرطوم - الاتحاد العربي بدأت مصلحة الأراضي السودانية الاجراءات الخاصة بالتصرف في اراضي الخطة السكنية بواسطة حائزها، واعادت استمارات خاصة بذلك يقوم بمثلها طالب التصرف في قطعة الارض التي حازها عبر الخطة، وتحوي الاستمارة كل المعلومات المطلوبة، وذلك بعدد الحظر بالتصرف في هذه الارض.

وحدد منشور اصدره مدير المصلحة الضوابط والاسس للتصرف في الاراضي بيعا او رثا او بدلا، ومنها موافقة الاسرة معقولة في الزوج او الراشدين من الابناء وذلك باقرار موثق، اضافة الى شهادة من سلطات لمباني وشهادة بحث ليزيد عمرها على سبعة ايام وشهادة من سلطات البحث بعدم التقييم في الخطة السكنية المستقبيلة ودفع فرق سعر الارض والرسوم الادارية، فور التصديق بالتصرف في مثل تلك الاجراءات الارضية السكنية بجميع الدرجات المنصوص عن طريق الخطة السكنية او افضلية التخصيص بالنسبة للاراضي المعروفة كليا او جزئيا.

ولم يتقبل بيع اراضي اراضي اراضي الملاك العتني او اراضي المقربين اشار المنشور الى امكانية التصرف في الاراضي السكنية او التجارية او الصناعية التي تم شراؤها بائناز العتني او من طريق البيع للمقربين في اراضى المقربين بواسطة قسم اراضي المقربين بالمصلحة وبالنسبة محددة.

على أبواب القرن الواحد والعشرين ٢ مفكرين عرب يستشرفون المستقبل

القاهرة - الاتحاد العربي - احلام حلمي: نحن على ابواب القرن الواحد والعشرين بتحدياته التي اسقطت بالثقل حواجز وحدود، في انتظار عالم جديد لا وقت فيه ولا مكان إلا ان يعرف اكثر، وينفتح اكثر ويشارك بقاعه، اما المتفرجون والمتخلفون عن ايقاع العصر الجديد، فلا مقد لهم في القطار القادم بعد ست سنوات، والتي حيزت دول كثيرة اعلمتها فيه من الان. فعادنا اعتمادا نحن لهذا القرن لتحتدي: سؤال واحد وجهه «الاتحاد العربي» الى ابيب ومفكر وعالم اجتماع. فعادنا قالوا!

رؤية الأديب من وجهة النظر الادبية يقول الكاتب المفكر شروت تباقة: اننا ونحن نستشرف هذا القرن المدهش، يلزم على الانسان العربي ان يبرح الى شراعه، ويجعله وحيا له في الحديث والحماة، وليس فقط في حيز الشكل الجديد غير المفهوم مرفوض، كما يفرض علينا القرن القادم ان نتجه الى المساحة مع العمق والوضوح والتفهم، ولست على يقين بما سيجت للجيل الجديد إلا اني ارى ان الوقت قد حاز لاستشرف اديب عن مع النكدي في المنصور، والحركات البهلوانية عن المسرح، كليا امور يجب ان نتخفي مع القرن الجديد الذي يعتمد على العلم والتكنولوجيا والرفي بكل الفنون ويضيف الاديب الكبير: ان الابد العالي لا يبرح جديدي في القرن القادم بعد رحيل العالقة بينمناجوي وتوسلوسوي ونصير، ونحن نقف مصابيه ان لم نستشرف في بعض الاحيان، وما يحدث لنا في عصره في ترجمة اعدائنا وليس قصورا في ادبنا، ولا اعتقاد ان الانتفاخ بالادب على العالم يضر ببقائنا بل يضر ببقائنا في عصره عن اديب التسلسل بثقافة واسعة يستمتع بها الشرق في اعشائه الى العالم الواسع.

حلم النقيب ونحن نتكلم عن المستقبل لابد ان نعرف رأي كاتب المستقبليات راجي عثمان. فمن وجهة نظره اننا لا يمكن ان نعرف مستقبل اي شيء قبل ان نكون رؤيتنا لهذا المستقبل واضحة، فحينئذ يمر مرحلة تحول عظمي الى حياة اخرى تتغير معها كل الاسس والمبادئ، وهذا يقتضي ان نقيم بشكل علمي لكل ما يسور حولنا، مع معرفة ونهم العلاقات المتبادلة في اطار هذه المتغيرات، وبعددنا نستطيع معرفة ما هي شغل الاقتصاد غدا، وتشكل التعليم والادارة والثقافة، ومن هذا المنطلق نحدد وصفت الحادي الذي يخلق الانسان الذي نجهز لمواجهة مجتمع القرن الحادي والعشرين.

فحين تواجه عصر المعلومات والحدود والجوهر سفتت في يدينا وفي ايماننا انه ان تعيش في منزل عن الاردين، فلابد من وضع حدود فيها رؤيتنا لتعلم وكيف سيكون واستعدادنا العلمي والتكنولوجي والى الى مدى وسعنا فيها.

الاجتماعي والرجل الاجتماع رأي ورؤية، فنقول الاجابة عن السؤال نفسه، ماذا اعداء لبحر الواحد والعشرين؟ يقول د. عبدالحق عفيفي عفيفي استاذ علم الاجتماع عندما تفكر كيف تواجه هذا القرن الجديد علينا ان نحدد ما سنسني الخلاص منه من فقرين العشرين، فمثلا لنصلي لا احد اننا مصرنا واحدا فهي وصمة عار ان تكون مصر ام الحضارة بها هذه النسبة المرتفعة من الاميين، فيجب علينا ان نلزم ربط الامية بالتعليم، ويطبق الامية بالتعليم والتربية.

ومن الضروري ان ننشأ بان يكون التعليم استكشافية سواك المتغيرات العالمية، فالقانون والنسب والقوة امور انشئ زمني، وارى ان قانون التنمية العامة الجديد هو طريق خلق الشخصيات البكره والصدرة والمفكره، وهي صفات تليق جوهر اى امة لانها بدايات المشاركة والتبذير، والخلوة.

ومن الضروري ان ننشئ «قوات فعالة» تشتت الشباب عن طريق الجمعيات المحلية في كل حي، واختيار قياداتها من ذوي السبك والقدرة والبطولة. وارى ان تكون المشروعات من صلب اختيارنا، وانما اختيارنا بعدد غيره بسبق. وفي هذه الاطوار لابد ان يكون رأي الفرد ورؤيته وبعينه، بشر ما يمتنع منه منع في خدمة الحي والمجتمع باكثر فعالية واكثر ايجابية.

الرباط - الاتحاد العربي: في منتصف القرن الثالث الهجري ٢٤٥ هـ - ٨٥٩ م، اخذت السيدة فاطمة بنت محمد القهري القرواني «دام البنية» في بناء المسجد الكبير الجامع شرقى المدينة القروية بفاس، الذي عرف فيما بعد باسم جامع القرويين، اقدم جامعة نظامية قصدا طلاب العلم عبر التاريخ الانساني من كل البلدان. وعلى مدى قرون متتالية منذ ذلك التاريخ، استقبلت القرويين آلاف العلماء والطلاب ضمن دورها المعروف في الاشاع العلم والثقافي المستمر حتى اليوم.

على نحو ما عرف في المساجد الاسلامية الاولى، الا ان تربيعة لم يكن تمام، فطوله من شرق الى غرب يعادل ٣٩ مترا، بينما يعادل عرضه ٣٢ مترا.

القرويين الثانية بعد نحو قرن من تأسيسها ٣٢٢ هـ - ٩٣٢ م، أصبحت جامعة القرويين تشكو الضيق وتوق الى يد الإصلاح، وكان للتحول هذه المرة هو الامير احمد بن ابي بكر الزناتي، فقد كان في صدر ما نوج به ايامه ان قرر الزيادة في الجامع، وقد كتب الى امير المؤمنين عبد الرحمن الثالث يطلب عليه ان يسهم في المشروع. واعتبر العامل الاموي في هذا الاقتراح تكريما وتشريفا من حليفه فبعث بقدر مهم من الجباية المخصصة للبناء، وهكذا زيد فيه نحو من ثمانين واربعين وسبعمئة والقي متر مربع في الجهات الثلاث الشرقية والغربية والشمالية بعد ان غيروا من معالم القرويين الالوي.

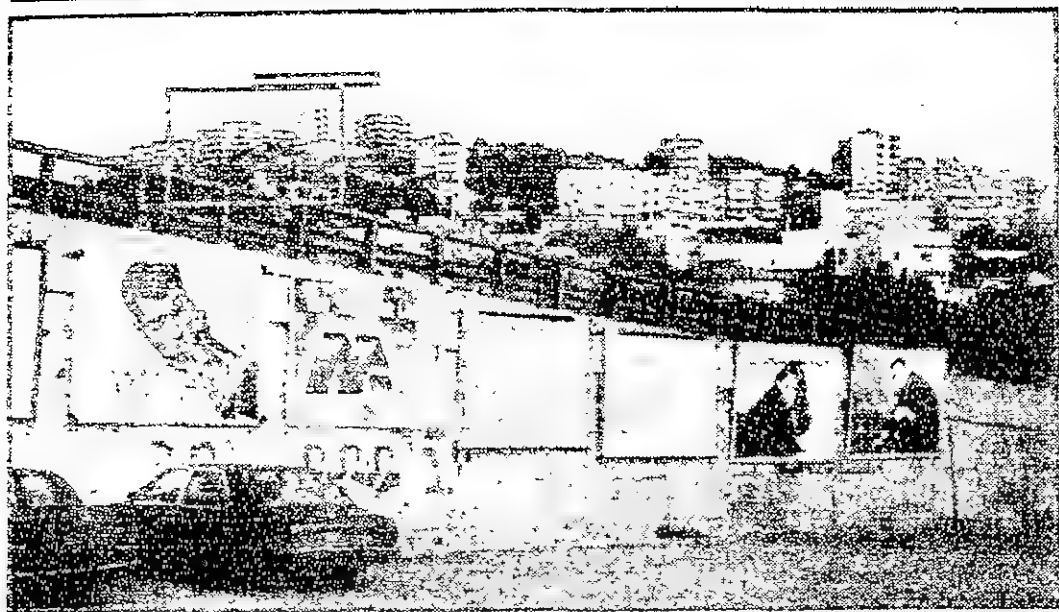
القرويين الثالثة في اوائل القرن السادس الهجري، وعلى اثر مؤثر ضم العلماء والفقهاء استقر الرأي على ان يعهد للقاضي عبد الحق ابن معيشة بامر اصلاح القرويين وكان تصميم «القرويين الالوي» مربعا

عرف المغرب عبر تاريخه العريق الكثير من الهجرات، وذلك ما ساهم بشكل واضح في تميز الخلقة الثقافية والحضارية للمغرب التي لا تزال آثارها باقية حتى اليوم. ويأتي في مقدمة الآثار العربية الاسلامية بالمغرب جامع القرويين بفاس الذي بنته السيدة فاطمة القهري بمدينة القروانيين - هؤلاء الذين تسعدهم الكتب القديمة بالقرنين مسلا لتخفيف من بعض الحروف، مثلما يشير الى ذلك د. عبد الهادي التشاري، صاحب العديد من المؤلفات العلمية التي شوق للتراث العربي الاسلامي بالمغرب.

كان في عداد المهاجرين القرويين الذين التجأوا الى فاس منذ بداية القرن الثالث الهجري محمد بن عبد الله القهري القرواني الذي شوق يعيد واصله، فترك ثروة طائلة لكرميتهم فاطمة ومريم، فحققت بها مشروعا ظل الى اليوم شاهدا ناطقا برفع من شأن المرأة المسلمة العربية على تعاقب الزمات.

وكان تصميم «القرويين الالوي» مربعا

● فناء مدرسة تاريخية بالمدينة القديمة بفاس



تصوير: أحمد الأسعد

اللوحات الاعلانية تحاصر بيروت

بيروت - مكتب «الاتحاد»

كمال طونس

... عند حافة الداخل، على جنبات

الطريق، عند دخول المتعطلات، امام

الجسور وعند تقاطع التقاطع، في

الساحات العامة وعلى اعصدة

الكهرياء... عند كل ذلك واسامه

وبالقرب منه لوح جداريات حديثة

معلقة، هدفها «اعتقال» العين وغايتها

الترويج تارة لسلعة وطورا لقيام

واحدنا للخدمة وجينا... لا شيء

يخضع للعرض والطلب.

على نحو مرطد في بيروت وعلى مداخلها

وفي احشائها الداخلية، حتى اصحت

كجدار يلف الشوارع ويترجم على

الابنية ويمتد بعيدا لياخذ شكل

الحاجز المتراعى على طول المدينة

وعرضها.

هذا الاسلوب من الإعلان بدأ يظهر

منذ فترة ومطاطه خرجت في بداية

الحظ على نحو متقاعد ومفرود. لكن

مع استتباب الوضع الأمني وانتشار

اجواء التفاؤل انتعشت سوق العرض

والطلب، فأخذت هذه «العلائق» المعلقة

ترتفع وتتراص حتى صارت جزءا من

المعالم، غير الجيدة، للمدينة.

فهي ابعدت العين عن مجالات

الطبيعة وعن الشاطئ الذهبي وعن

البحر الذي يداعب ثغر بيروت

وتسري على تخومها.

اهم ما في هذه اللوحات - الجداريات

انها اشبه بـ «ليل» على مزاجية

السوق وروح التقاسم وحركة العرض

والطلب، فمن خلالها تستطيع ان تطل

تعاوان مع نهاية البحوث الزراعية

بالبرازيل في نهاية سنة ١٩٩٢ وهي

تهدف الى اجراء بحوث علمية من قبل

المعهد البرازيلي على امتداد سبع

سنوات بهدف تقييم عظمى وميادني

لوفسات قفصة. وفي نفس الاطار

تستعمل الشركة خلال المرحلة الحالية

نوبة بالبرازيل يشارك فيها عدد من

المختصين العلميين والتوسيين وفي

نفسه موسومة من السرايين

والمهندسين البرازيليين.

هذا التجمع بدأ يسجل منه وعامة

للاقتصاد التونسي.

في اطار دعم الجهود للتفكير

باسواق جديدة للنفوس التونسية

ابرت شركة فوسفات قفصة اتفاقية

تعاوان مع نهاية البحوث الزراعية

بالبرازيل في نهاية سنة ١٩٩٢ وهي

تهدف الى اجراء بحوث علمية من قبل

المعهد البرازيلي على امتداد سبع

سنوات بهدف تقييم عظمى وميادني

لوفسات قفصة. وفي نفس الاطار

تستعمل الشركة خلال المرحلة الحالية

نوبة بالبرازيل يشارك فيها عدد من

المختصين العلميين والتوسيين وفي

نفسه موسومة من السرايين

والمهندسين البرازيليين.

هذا التجمع بدأ يسجل منه وعامة

للاقتصاد التونسي.

في اطار دعم الجهود للتفكير

باسواق جديدة للنفوس التونسية

ابرت شركة فوسفات قفصة اتفاقية

تعاوان مع نهاية البحوث الزراعية

بالبرازيل في نهاية سنة ١٩٩٢ وهي

تهدف الى اجراء بحوث علمية من قبل

المعهد البرازيلي على امتداد سبع

سنوات بهدف تقييم عظمى وميادني

لوفسات قفصة. وفي نفس الاطار

تستعمل الشركة خلال المرحلة الحالية

نوبة بالبرازيل يشارك فيها عدد من

المختصين العلميين والتوسيين وفي

نفسه موسومة من السرايين

والمهندسين البرازيليين.

هذا التجمع بدأ يسجل منه وعامة

للاقتصاد التونسي.

في اطار دعم الجهود للتفكير

باسواق جديدة للنفوس التونسية

تحسن مبيعات

الفوسفات التونسي

وتراجع طفيف

في الانتاج..

كتب - هشام الدامرجي:

تولى شركة الفوسفات قفصة

التونسية عناية كبيرة لدعم طاقاتها

الاستخراجية من الفوسفات اعتمادا

على مناجمات الحوض النجمي

بقفصة. وقد اصحت للقاطع

المستغلة حاليا توفر اكثر من ٧٥

بالمائة من الفوسفات المستخرج وقد

تجاوزت هذه الكمية المستخرجة

٤٩١ مليون طن بمعدل سنوي يتجاوز ٧

ملايين طن توفرها سنة مضاع

تحتوي على مناجمات حامة من

الفوسفات.

ويتم استغلال هذه المقاطع

بوسائل تقنية متطورة سعت الادارة

العامة الى اقتناها حديثا عالميا

وحسب مجلة «اصوات المناجم» فقد

شهدت مبيعات الفوسفات خلال

السنوات الاخيرة تطورا ملحوظا

حيث بلغت المبيعات الخارجية

١١٣ ألفا و ٤٩٣ ألفا سنة

١٩٩٢ مقابل ٩٥٦ ألفا و ١٠٩ اطنان

خلال سنة ١٩٩٢ اي بفارق يتجاوز

١٥٧ ألفا و ٣٨٤ ألفا بنسبة نمو

تتجاوز ١٦٩ بالمائة.

اما المبيعات بالسوق المحلية فقد

شهدت تراجعا نسبيا خلال نفس

الفترة بنسبة ١٨ بالمائة. وجدير

بالذكر ان انتاج الفوسفات تراجع

كذلك بنسبة ضئيلة لتتعدى ٣

ملايين طن مقارنة بالكميات المنتجة سنة

١٩٩٢. وفي اطار اهتمام بالشحاح

تكثفت الجهود لتطوير استغلال

بعض المناجم الكبرى ذات المخزات

الهائلة كمنجم «أم العراش» وقد

اعتمدت شركة الفوسفات في ذلك على

دراسات فنية معقدة وسترتركز

الجهود خلال العام الحالي على

استغلال المنجم الشمالي السدي

يحتوي على اكثر من ١٠ ملايين طن

من المخزات وقد رصدت الشركة

لذلك تمويلات تقدر بـ ٢١ مليون

دينار تونسي سيذهب جزء كبير منها

الى شراء معدات الاستغلال. ومن

المنظر ان يتجاوز المعدل السنوي

للاستخراج بهذا المنجم ٥٠٠ ألف

طن. ويجري الآن تكوين ٣٠٠ كادر

للكاميات الخيرات اللازمة لاستغلال

هذا المنجم بما يسجل منه وعامة

للاقتصاد التونسي.

في اطار دعم الجهود للتفكير

باسواق جديدة للنفوس التونسية

ابرت شركة فوسفات قفصة اتفاقية

تعاوان مع نهاية البحوث الزراعية

بالبرازيل في نهاية سنة ١٩٩٢ وهي

تهدف الى اجراء بحوث علمية من قبل

المعهد البرازيلي على امتداد سبع

سنوات بهدف تقييم عظمى وميادني

لوفسات قفصة. وفي نفس الاطار

تستعمل الشركة خلال المرحلة الحالية

نوبة بالبرازيل يشارك فيها عدد من

المختصين العلميين والتوسيين وفي

نفسه موسومة من السرايين

والمهندسين البرازيليين.

هذا التجمع بدأ يسجل منه وعامة

للاقتصاد التونسي.

في اطار دعم الجهود للتفكير

باسواق جديدة للنفوس التونسية

ابرت شركة فوسفات قفصة اتفاقية

تعاوان مع نهاية البحوث الزراعية

بالبرازيل في نهاية سنة ١٩٩٢ وهي

تهدف الى اجراء بحوث علمية من قبل

المعهد البرازيلي على امتداد سبع

سنوات بهدف تقييم عظمى وميادني

لوفسات قفصة. وفي نفس الاطار

تستعمل الشركة خلال المرحلة الحالية

نوبة بالبرازيل يشارك فيها عدد من

المختصين العلميين والتوسيين وفي

نفسه موسومة من السرايين

والمهندسين البرازيليين.

هذا التجمع بدأ يسجل منه وعامة

للاقتصاد التونسي.

في اطار دعم الجهود للتفكير

باسواق جديدة للنفوس التونسية

ابرت شركة فوسفات قفصة اتفاقية

تعاوان مع نهاية البحوث الزراعية

بالبرازيل في نهاية سنة ١٩٩٢ وهي

تهدف الى اجراء بحوث علمية من قبل

المعهد البرازيلي على امتداد سبع

سنوات بهدف تقييم عظمى وميادني

لوفسات قفصة. وفي نفس الاطار

تستعمل الشركة خلال المرحلة الحالية

نوبة بالبرازيل يشارك فيها عدد من

المختصين العلميين والتوسيين وفي

نفسه موسومة من السرايين

قصص السيرة: صناعة عمانية قديمة تتطلع الى الحداثة



تقليد «الشارج» من الشوايف وله

سمي آخر هو «المنفص» كما توجد

ادوات أخرى مثل «القناح» الآلة الخشبية

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

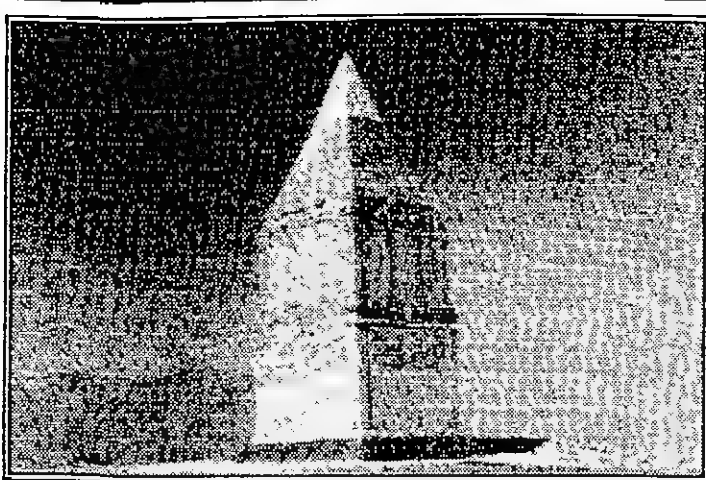
التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف

التي تستخدم كوسائل بين الشوايف



● مغارة الراهب أو قصر البناات



● على مدخل الهرمل

آثار الهرمل في البقاع اللبناني حجارتها في اللسوفس الفرنسي والحرب عبثت بها وشوهت جزءا من تساريخها

الهرمل، جارة العاصي، كما يدل اسمها «هرم ايل»، قديمة العهد، ولربما يعود سكن الإنسان فيها إلى آلاف خمسة قبل الميلاد. وتنتشر في قضائها آثار تشهد على قدمها، فمن القاموس أو «مسلة الهرمل» الذي يعود بحسب بعض الباحثين إلى العهد الهليني ويرجح أنه قبر لأمر عربي بطوري، في حين يردده البعض منهم إلى عهد الفرعون رمسيس الثاني، إلى شواهد بينظية عدة، قرية بريصا في قضاء الهرمل تزخر بأطلال تعود إلى الأوجع إلى العهد البيزنطي، إلى اللقطة التي أوصلت مياه العاصي ذات يوم إلى مملكة تدمر على عهد الملكة زبيدة، إلى الأثر الآشوري الذي لا يزال ماثلا للعيان في منطقة «الحجر المنقوش» فوق قرية بريصا وهو كناية عن لوحين صخريين تحملان صورا ونقوشا وكتابات مسمارية، هذا فضلا عن حجر الهرمل الذي نقل إلى متحف اللوفر في باريس وكان له الدور الأساسي في ترجمة اللغة الحثية وحل رموزها، لما حمل من كتابات حثية ويونانية، إلى حجارة بيضوية الشكل، صوانية الجوهر، تعود إلى القرن الخامس قبل الميلاد... وأثار أخرى كثيرة جعلت من الهرمل ساحة زاهرة بتاريخ لبنان، تتطلع إلى من يحميها من الجهل، حيث أبدي الشرح تهييها في وضغ النهار، لتبقى تنطق بعراقة التاريخ وتعدد الحضارات التي مرت على أرض لبنان!

انظرون شعبان الاتحاد العربي - بيروت

الهرمل هو مبنى من طراز عثماني عريق في قلب الهرمل، في جوار الهرمل، هذا الاحتمال حصص إلى جوار الهرمل، هذا الاحتمال كان يبرحه المؤرخ الهرملي يوحنا يواكيم عوض، أما السيد ماجد محفوظ فقد أشار بدوره إلى هذا الاحتمال فقال: «إن «عمود الهرمل» هو قبر لأمر عربي من قبيلة الإيوليين (وهو عرب أتوا من الجزيرة العربية قبل الاستعمار بمانتي سنة، أي في عام ٢٥٠ قبل الميلاد) عن طريق جبال القلمون واحتلوا البقاع وجعلوا عاصمتهم ترشيش (عنتري) وامتدت مملكتهم إلى بعلبك فطرابلس وكانوا يسكنون أيضا (بالمعنيين)، ولكن محفوظ اعتبر هذا الاحتمال ضعيفا ونسبه إلى المهندس الأثري شاكس غزيان.

ولكن هذا الاحتمال عنيه يبرحه أيضا الباحث في شئون التاريخ سعدون حمادة الذي قال: «يعود قاموس الهرمل إلى العهد الهليني أو اليوناني ويعتقد أن إحدى الأسس العنبرية التي كانت حاكمة في حصص قد أضافته كمفرد لأحد أعمامها، غير أن حمادة أشار إلى احتمال ثالث حول ماهية قاموس الهرمل فقال: «في اعتقادي أنه بقايا هيكل قديم نقش عليه صورة أدونيس وعشروت... وأضاف حمادة: أن العالم الفرنسي ليون نانته عميد كلية الطب في ليون يؤكد هذا الاحتمال، وهو قد زار الهرمل في عام ١٨٤٠ وحين قرب القاموس قرة من الزمن.

مغارة الراهب أو قصر البناات

وقبل مفرق «قاموس الهرمل» بجوار الهرمل وبعد محطة القطر بجوار خمسة كيلومترات تحفر غربا في طريق قرية توملك إلى منطقة «راس العاصي» حيث يقوم «قصر البناات» أو «مغارة الراهب» جنوب - غرب الهرمل على الكف

الذي يبعد عن الهرمل مسافة نحو مائة متر من منبع النهر (عين الزرقاء)، ثلاث طبقات من المغاور المحفورة في الصخر، يوجد في داخلها بشر تمتد في داخل «القصر» حتى مياه النهر، تصعد من الطابق الأول إلى الثاني بواسطة درج لولبي تحت في الصخر.

حجارة تعود إلى خمسة آلاف عام ق.م

أما الأثر الأقدم والذي يشهد على أن الإنسان سكن الهرمل منذ خمسة آلاف سنة قبل الميلاد، فقد عثت به أيدي الجبل ولم يعد له أي أثر باق. عن هذا الأثر حدثني المؤرخ الراحل الأب يوحنا عوض نقلا عن المهندس الأثري شاكر غزيان قائلا: «فيما قبل التاريخ نجد قرب تكتة الهرمل حجارة بيضوية الشكل صوانية الجوهر، تعود بحسب علماء الآثار إلى القرن الخامس قبل الميلاد...»

وهناك أثر يسمى بـ «قلعة القرنانية» بشر الباحث حمادة إلى أنها «كانت في الأساس ملكا عائدا آل سيفا وشهدت المذبحة الكبيرة التي قتل فيها من ساكني القلعة نحو مائة وسبعين شخصا في معركة جرت بين آل سيفا وآل الحرفوش أمراء البقاع.

.. وهناك أيضا آثار شوق بامتيتها تلك التي ذكرنا، ولكنها في حاجة إلى تنقيب، فقام الهرمل من عصر عاصيها، شحوب عدة أقسام على ضفافها ثم رحلت... حضارات نشأت وزالت خلفه بعض آثارها، قبل فصل في يوم إلى نيش هذه الكثرة القديمة، وخمسة الآثار الحالية من أيدي الجبل وتوفر الرعاية التي تستحق!

وأضعف الإيمان طرقات معبدة توصل السائحين إلى الأمانة الأثرية المنتشرة في مناطق شاسعة في قضاء الهرمل.

الميلاد). وقال: «كنت قد قرأت في بعض المراجع أثناء دراستي في جامعة دمشق أن نوحظ نصر عندما أراد محاربة الدولة اليهودية جعل من بلدة ريلة (بلدة سورية تقع إلى الشرق من الهرمل) مسافة نحو ٣٠ كيلومترا) قاعدة لحجته وكان يرسل منها الجيش لمحاربة الدولة اليهودية وتدمير مدينته أورشليم، ويقال أنه ذات يوم صعد هو ورجاله إلى وادي بريصا وأمر بنحت صورته وأمامه قرص الشمس وشجرة أرز».

وهناك قصة تمتد في شكل بقع تحت تحت قرية بيت الشلم وتتابع في اتجاه الشرق في سهل البقاع... حتى مدينة تدمر في سوريا.

لا آثار يهودية في الهرمل

ومن جهة ثانية، لفت محفوظ النظر إلى أنه لا توجد آثار يهودية في الهرمل على الرغم من أحاديث العامة الكثيرة عن وجودها، مشيرا إلى أن الاعتقاد بوجود بعض الآثار اليهودية خطأ كبير، مغلا ذلك بقوله: «اليهود لم يصلوا إلى الهرمل لأن دولتهم من عز حجابها في الأنبياء داود وسليمان، لم تستطع التقدم في سيل البقاع بسبب وجود دولة عربية قوية كانت تولج اليهود وتصددهم، في دولة الآشوريين.

حجر الهرمل

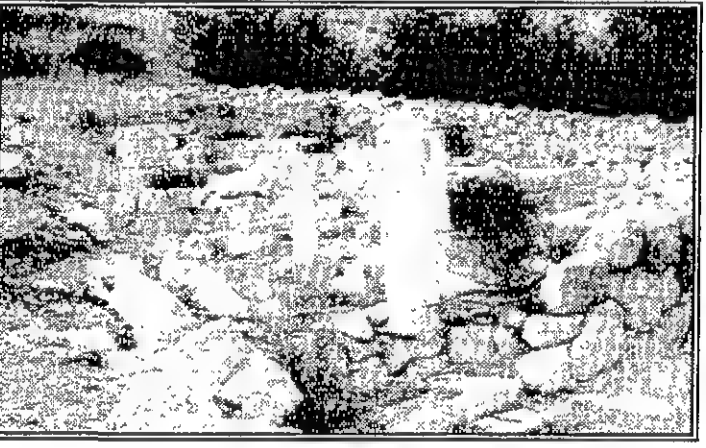
وتحدث الباحث سعدون حمادة عن «حجر الهرمل» الذي استنصاع علماء هذه الكثرة القديمة، وخمسة الآثار الحالية من أيدي الجبل وتوفر الرعاية التي تستحق!

تأمر الدين الذي تولى إرشادنا إلى مكان الأثر.

بضعة كيلومترات ووصلنا إلى واد شبيق، على كتفيه تنتصب ليوحتان حجريتان متقابلتان تماما، يبلغ ارتفاع كليهما أربعة أمتار بعرض ستة أمتار وتبعد الواحدة عن الأخرى ٣٠ مترا، وعليهما كتابات مسمارية لاتزال بادية للعيان، على اللوحة القائمة على الكف الغربي للموادي نقش صورة رجل وعلى اللوحة المقابلة نقش صورة لشخص يعثر خذوة وأمامه شجرة تشبه أرز.

وهناك قصة تمتد في شكل بقع تحت تحت قرية بيت الشلم وتتابع في اتجاه الشرق في سهل البقاع... حتى مدينة تدمر في سوريا.

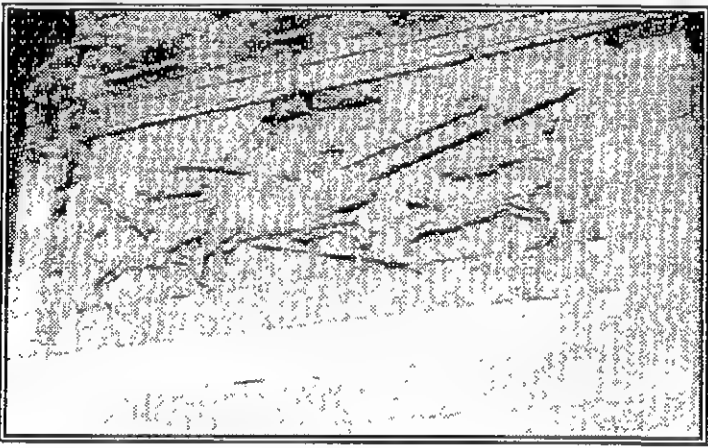
وهناك أيضا آثار شوق بامتيتها تلك التي ذكرنا، ولكنها في حاجة إلى تنقيب، فقام الهرمل من عصر عاصيها، شحوب عدة أقسام على ضفافها ثم رحلت... حضارات نشأت وزالت خلفه بعض آثارها، قبل فصل في يوم إلى نيش هذه الكثرة القديمة، وخمسة الآثار الحالية من أيدي الجبل وتوفر الرعاية التي تستحق!



● بقايا قصر عربي

تحدثنا فيها سابقا، ويستدل على ذلك بما أقاموه من الأبنية في مدخلها للمدافعة عنها فزادوها منعة على حصانها الطبيعية، ومغارة الراهب تقع في مغارتي عدلون وفزل بمحاسنها، وكانت في الأصل طينية سكنها كما يظهر قبائل عربية في الأعصار السابقة لتساريخ، ولعل هذه القبائل فضلتها على سواها لحسن موقعها قرب نهر كبير، إلا أن الخلف حسبوا عمل الطبيعة وأضافوا إليها منبتات تقروها في الصخر على أحسن هدام مع قبة ذات حنية مقوسة ودرج داخل يصعد منه إلى الطبقات العليا ويتر عتبة المغاور تبلغ إلى مياه النهر، وكل ذلك منحوت في الصخر الأصم.

ماجد محفوظ أورد ما جمعه من معلومات بالتواتر حول مغارة الراهب فقال: «اعتقد أن هذا الأثر هو روماني لأنه يوجد في مدينة البقاع في القرن الثاني روماني شبيه به يسمى بـ «الخرقة»، وعن تسمية المغارة بقصر البناات أشار إلى أن مجموعة من الراهبات تزخر من شمالي سوريا إلى خلافتا مذهبية بين الطوائف المسيحية في عهد الأمويين وسكنت هذه المغارات التي أطلق عليها أهالي المنطقة اسم «قصر البناات».



● نقوش آيتورية

كاريكاتير



المطاعم

مطعم ومشايخ الفانوس

أسهى والناشوي المأكولات الشرقية والمقبلات اللبنانية / صحن يومي كبة نية، سوبانية، مشاوي خرفان بحشية على الطبق - توصيل
أبوظبي ٧٦١٨٥ - ٧٦٢٠٦ شارع الثاني السباحي / فرع ثان ٧٢٢٤٤

مطعم وحائسي ابو شقرة

مائدة حافلة بارقي وأطباق الاطعمة والمشايخ بالمشايخ المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لخدمة الحفلات شارع الاستقلال - ٣١٣٤٠ / شارع الكثر ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١

مطعم المشايخ

نقدم أسهى المأكولات الخليجية والإيرانية والباقية والصينية / دريس وفريد / برياني مكس جلوب كباب تكة - ياروب دجاج شامليك خروف محشي حسب الطلب توصيل للمنازل - استعداد تام للحفلات والأعراس - ٣٤١٥٧ - ٢١٦٤٥٧ - ٢١٦٤٥٧

مطعم طير بسوس

بيتزا ايطالية شاورما مع خبز التوتون الطازج - خروف محشي - مقبلات لبنانية - اقامة الحفلات والولائم - خدمة للمنازل - أبوظبي ٢١٦٢٨ / ٩

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير - ٣٢٢٤٤١ - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

أبوظبي - ٣٣٤١٤٩

تجهيز اعراس

الخيمة الملكية

ت: ٧٤٤٧٩٩ - ٥١٥٦٥٥ - دبي

خيم اكسبو

ت: ٥٢٠٣٥٥ - دبي

خاصة للانفراج

المعارض ارتفاع ٧

امتنار مكيفة مركزيا

جلسات عربية

مميزة زينة

خارجية اعلام

كوشات خدمات

فندقية متكاملة

صالحات

صالون سناء / أبوظبي الخالدية

مؤسسة زينة التجارية

تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٥ دبي

مركز المزة

حمام مغربي وتجميل

صالون الفارس

صالون الفارس ٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون العراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون حمام السعداء

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون شيفاء شارع الجوازات

٢١٣٥٤٨ أبوظبي

صالون بليس ختم للمجلس والميش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون الشرق

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون فساتين افراح وتجميل

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون الشعر

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون السوس للتجميل

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

صالون عراش

٣٢٨١٩٩ أبوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشري للمجوهرات والساعات

أبوظبي ٣١٩٦٨٧ / ٧٨٢٧٤٧

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

تجهيز اعراس

البيلة الكبيرة - متخصصون كوشات

مبتكرة - خيام اكسبو فاخرة وعادية

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

أبوظبي ٧٨٩٠١٠ - ٧٨٤٩٥٧

خدمات تعليمية وطباعة

لغات وسكرتاريا وخياطة ومبيوتر ت:

٦٥٥١٤٧ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية

عربي - انجليزي - فرنسي - ألماني

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

أبوظبي ٣٣٢١١٤

